



## DOSSIER DE PRESSE



### Contact presse

Département de la communication

Cécile Corradin – 01 55 55 99 12 – [cecile.corradin@recherche.gouv.fr](mailto:cecile.corradin@recherche.gouv.fr)

# SOMMAIRE

UN PRIX CELEBRANT LA VULGARISATION SCIENTIFIQUE

P 3

3 CATEGORIES DE PRIX

P 4

UN JURY PRESTIGIEUX ET ECLECTIQUE

P 5

UNE SELECTION EN 2 TEMPS

P 6

LES NOMMÉS

P 7

LES LAUREATS 2009

P 11

LE TROPHEE

P 14

## UN PRIX CELEBRANT LA VULGARISATION SCIENTIFIQUE

► Dans le cadre de la Fête de la Science 2009, le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche a décidé de lancer le prix « le goût des sciences ».

► La Fête de la Science rassemble, chaque année, un million de visiteurs en France et favorise, dans un cadre festif, les échanges entre la recherche et le grand public. C'est dans cet esprit d'ouverture interdisciplinaire et intergénérationnelle que s'inscrit ce nouveau prix. Il vise à valoriser la communauté scientifique et à faire comprendre au plus grand nombre l'enjeu de ses travaux.

► Ce prix affirme ainsi clairement que la culture scientifique est une part essentielle de la culture générale, et que sa diffusion auprès du public adulte comme de la jeunesse est un défi majeur de la société contemporaine. Toutes les disciplines, de la physique aux sciences sociales en passant par la biologie, concourent à éclairer le monde.

► Beaucoup de scientifiques émérites font l'effort, au-delà de leur expertise, de partager leur savoir et de donner aux autres les clés de la connaissance. Ils servent de modèles à la jeune génération qui hésite, parfois, à se tourner vers les carrières scientifiques. Ils suscitent des vocations et participent, ainsi, à renouveler le vivier dont la recherche aura besoin dans les prochaines décennies. Le prix « le goût des sciences » veut donc s'attacher à récompenser ceux qui s'inscrivent dans cette démarche. Sa vocation ? Mettre en lumière et médiatiser fortement des initiatives de « vulgarisation » scientifique, au sens étymologique du terme, alliant l'excellente tenue des travaux explicités et la faculté de communiquer à un très large public le goût et l'intérêt de la science.

► Les lauréats bénéficieront de toute la publicité et de la médiatisation organisées par le ministère en étroite liaison avec ses partenaires médias.

► **Valérie Pécresse, ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, remettra les prix en clôture de la Fête de la Science, le 21 novembre 2009, au Musée du Quai Branly.**

## 3 CATEGORIES DE PRIX



### LE PRIX DU LIVRE «GENERALISTE»

- ▶ Ce prix récompense un ouvrage permettant à un public de non-spécialistes de comprendre certaines avancées scientifiques (toutes disciplines confondues) et leur impact sur le monde environnant. Clair, bien écrit, rendant simple et accessible ce qui est, par définition, complexe, il permet d'enrichir la culture générale de ses lecteurs.
- ▶ L'ouvrage doit avoir été publié dans les dix-huit mois précédant la mise en ligne du règlement du prix. Les traductions sont exclues. Un comité d'experts procède à la présélection des ouvrages soumise ensuite au jury.



### LE PRIX «LA SCIENCE EXPLIQUEE AUX JEUNES»

- ▶ Ce prix récompense un produit culturel ayant permis au jeune public (7-15 ans) de se familiariser avec les questions scientifiques et d'avoir pris goût à des disciplines jugées parfois austères pour cet âge.
- ▶ Tous les supports sont admis: un livre, une BD, mais aussi une émission de télévision ou de radio, un site internet, un jeu vidéo, sans exclusion.
- ▶ Une présélection multimédia est réalisée par le comité d'experts avant d'être soumise au jury. S'il s'agit d'un ouvrage «jeunesse», les mêmes contraintes de publication que pour le prix «généraliste» s'appliquent. Les supports audiovisuels doivent être au maximum dans leur deuxième saison.



### LE PRIX «LES SCIENTIFIQUES COMMUNIQUENT»

- ▶ Ce prix distingue l'initiative de communication d'une équipe, d'un laboratoire de recherche, d'un individu dont l'activité principale est la recherche, et qui trouve des moyens originaux et efficaces de diffuser à un large public des travaux de recherche individuels ou collectifs.
- ▶ Les candidatures à cette catégorie ont été préalablement recueillies sur le site internet du Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.

## UN JURY PRESTIGIEUX ET ECLECTIQUE

Pour assurer la complémentarité des approches et des points de vue, le jury mixte est composé à la fois de scientifiques et d'universitaires de premier plan, de directeurs de recherche d'entreprises publiques et privées, de journalistes versés dans la vulgarisation scientifique, d'auteurs, de pédagogues reconnus et de spécialistes du public « jeunesse ».

### PRESIDENT

▶ **Alexandre Moatti**, ingénieur des mines, auteur d'ouvrages et du blog de sciences [www.maths-et-physique.net](http://www.maths-et-physique.net), directeur de la publication de science.gouv, délégué général de la fondation C.Génial

### MEMBRES

▶ **Armand Ajdari**, physicien, directeur de recherches CNRS à l'ESPCI pendant une partie de sa carrière, aujourd'hui à la direction de la R&D du groupe Saint-Gobain

▶ **Sophie Bécherel**, journaliste scientifique à France Inter, vice-présidente de l'association des journalistes scientifiques

▶ **Cyril Birnbaum**, astronome, Cité des Sciences et de l'Industrie

▶ **Marina Carrère d'Encausse**, médecin, journaliste santé, présentatrice du Magazine de la Santé sur France 5

▶ **Michel Chevalet**, journaliste spécialisé dans l'actualité scientifique (ex-TF1), producteur audiovisuel (SVS, Science vidéo service), membre du comité d'experts de la chaîne d'information iTélé.

▶ **André Ducasse**, physique des lasers et optique physique, Pôle de compétitivité Route des Lasers (Sud-Ouest)

▶ **Mathias Fink**, physicien, professeur à l'Université Denis Diderot (Paris VII), membre de l'Académie des Sciences, Collège de France

▶ **Jean-Michel Ghidaglia**, mathématicien, professeur des universités à l'ENS Cachan directeur scientifique de La Recherche

▶ **Anne-Juliette Hermant**, directrice du Fonds Axa pour la Recherche

▶ **Etienne Klein**, physicien, directeur de recherches au CEA, auteur de nombreux ouvrages

▶ **Giuseppe Longo**, logicien et épistémologue italien, directeur de recherches au CNRS et à l'ENS

▶ **Jean-Hervé Lorenzi**, économiste, professeur à Paris Dauphine, président du Cercle des Economistes, conseiller de la Compagnie Financière Edmond de Rothschild

▶ **Janine Mossuz Lavau**, politologue, directrice de recherches émérite CNRS au Cevipof, auteure de nombreux ouvrages

▶ **Fabrice Papillon**, journaliste scientifique (ex-Europe 1), directeur de la société de production Scientifilms, auteur de nombreux ouvrages de vulgarisation

▶ **Thomas Pradeu**, philosophe des Sciences, maître de conférences à l'université Paris Sorbonne

▶ **José-Alain Sahel**, docteur en médecine, enseignant à l'université Pierre et Marie Curie ainsi qu'à l'University College of London, chef du service d'ophtalmologie de l'hôpital des Quinze-Vingts à Paris membre de l'Académie des Sciences

▶ **Hervé This**, Physico-chimiste à l'INRA où il dirige l'Equipe de « gastronomie moléculaire ». Directeur scientifique de la Fondation Science & Culture Alimentaire (Académie des sciences), co-créateur de la gastronomie moléculaire, et de la cuisine moléculaire qui en a découlé.

▶ **Lucy Vincent**, neurobiologiste, chercheur au CNRS, auteur de livres à succès sur la mécanique biologique du coup de foudre amoureux ; travaille aujourd'hui dans le groupe Servier

▶ **Stéphane Zaleski**, mécanicien des fluides, professeur UPMC, directeur de l'Institut Jean Le Rond d'Alembert

## UNE SÉLECTION EN 2 TEMPS

### REUNION DU 8 OCTOBRE 2009: UNE PREMIERE SÉLECTION PAR LE JURY

- ▶ **1ère catégorie** "Livre généraliste": 10 ouvrages sélectionnés sur 41 présélectionnés parmi les livres scientifiques publiés depuis moins de 18 mois.
- ▶ **2ème catégorie multimédia** "La science expliquée aux jeunes": 7 livres et un film sélectionnés parmi 26 livres, films et jeux vidéo parus au cours des 18 derniers mois.

### REUNION DU 10 NOVEMBRE 2009: DESIGNATION DE FINALISTES

Trois finalistes ont été désignés par le jury pour chacun des prix :

- ▶ "Livre généraliste"
- ▶ "La science expliquée aux jeunes"

**Quant à la troisième catégorie du prix** "Les scientifiques communiquent", l'enregistrement des dossiers a expiré le 6 novembre à minuit, conformément au règlement. Une centaine de candidatures ont été reçues. La moitié a été jugée recevable. Au cours de la réunion du 10 novembre, le jury a réduit la sélection à 22 dossiers. Les finalistes et le lauréat seront distingués au cours de la même cérémonie, le 21 novembre au Musée du Quai Branly.

## LES NOMMÉS

### PRIX DU LIVRE «GENERALISTE»

► **Un iceberg dans mon whisky, Quand la technologie dérape)**

Nicolas Chevassus-au-Louis - Seuil, 2009

► **Les mathématiques expliquées à mes filles**

Denis Guedj - Seuil, 2008

► **Le cerveau magicien**

Roland Jouvent - *Odile Jacob, 2009*

► **Bonnes nouvelles des étoiles**

Jean-Pierre Luminet et Elisa Brune - *Odile Jacob, 2009*

► **Le sexe et l'évolution**

Pascal Picq et Philippe Brenot, - *Odile Jacob, 2009*

► **Gentleman physicien**

Laurence Plévert, Pierre-Gilles de Gennes - *Belin, 2009*

► **À la conquête des virus**

Jean-François Saluzzo - *Belin, 2009*

### FINALISTES

► **Quand d'autres hommes peuplaient la Terre: Nouveaux regards sur nos origines**

Jean-Jacques Hublin avec Bernard Seytre - *Flammarion, 2008*

► **Oh, l'Univers! Petit guide de voyage**

Jean-Luc Robert-Esil et Jacques Paul - *Dunod, 2009*

► **La Terre avant les dinosaures**

Jean-Sébastien Steyer - *Belin, 2009*

**PRIX « LA SCIENCE EXPLIQUEE AUX JEUNES »**

► **La science contre le crime**

Christian Camara et Claudine Gaston - *Fleurus, 2009* - *Livre*

► **Dokéo Sciences**

*Nathan, 2008* - *Livre*

► **Des molécules plein l'assiette, la cuisine par les sciences expliquée aux enfants**

Jean Matricon - *Milan, 2009* - *Livre*

► **Pourquoi les taupes ne portent-elles pas de lunettes ?**

François Moutou - *Le Pommier, 2008* - *Livre*

► **Espèces d'espèces**

Denis Van Waerebeke - France, 2008 (53')

Producteur délégué: Ex Nihilo - *Film*

**FINALISTES**

► **La science par le petit bout de la lorgnette**

Vincent Bugeat - *Dunod, 2009* - *Livre*

► **Secrets des abysses**

Christine Causse et Philippe Vallette - *Fleurus, 2009* - *Livre*

► **Le prince des nuages**

Christophe Galfard - Pocket jeunesse, 2009 - *Livre*

**PRIX « LES SCIENTIFIQUES COMMUNIQUENT »**

► **La recherche contemporaine en mathématiques**

L.A.M.F.A. (Laboratoire amiénois de mathématiques fondamentales et appliquées)

► **Documentaire : Le projet « Collisions »**

Ursula Bassler

► **Mécanique des Fluides et Milieux Granulaires**

Patrice Jenffer

► **Brochures « Physique pour Grandma »**

Laboratoire d'Annecy-le-Vieux de physique théorique (LAPTH, UMR5108, CNRS & Université de Savoie)

► **Projet « Salles ressources en sciences »**

Cristelle Pareige

► **Piège magnéto-optique**

PHLAM – équipe réseaux

► **La physique des particules au théâtre**

François Vannucci

► **Exposition « Ambiances Planétaires – Sols et Airs du Système Solaire »**

Laboratoire Interdisciplinaire Carnot de Bourgogne (ICB) – UMR 5209 et Société astronomique de Bourgogne

► **Espace de communication « Petits secrets de l'Univers »**

Laboratoire Souterrain de MODANE (LSM)

► **Inventaire de la biodiversité : outil de gestion et de conservation du patrimoine naturel**

Muséum National d'histoire naturelle – Cafotrop

► **Initiative « Derniers Messagers des Glaces »**

Christophe Cassou

► **La psychologie du goût**

Équipe « Psychologie cognitive des sens chimiques », Centre Européen des Sciences du Goût, UMR 5170 CNRS/Université de Bourgogne.

► **Atelier Neurosciences Cognitives Développementales**

Equipe de recherche GINDEV (Groupe d'imagerie neurofonctionnelle du développement) appartenant au laboratoire Ci-naps, UMR 6232

► **Epigraphie médiévale (exposition et projet pédagogique)**

Centre d'études supérieures de civilisation médiévale (CESCM) (UMR 6223 CNRS/Université de Poitiers),

## LES NOMMÉS

### ► Exposition « Voyage dans le Cristal »

Association Française de Cristallographie, Institut NEEL/CNRS-Université de Grenoble, Institut de Minéralogie et de Physique des Milieux Condensés de Paris, UPMC-CNRS sous la direction muséographique du Muséum d'Histoire Naturelle de Grenoble

### ► Exposition « Au contact du Nanomonde »

Institut Neel, laboratoire informatique et Création artistique

### ► Exposition « Des habitudes cosmétiques »

Laboratoire du centre de recherche et de restauration des musées de France – umr 171 du CNRS

### ► Journée « Classes en fac »

UFR sciences exactes et naturelles de l'université de Reims Champagne-Ardenne

### ► Emission « Recherche en cours » sur Aligre FM

Institut Jacques Monod

## FINALISTES

### ► Site [Scienceamusante.net](http://Scienceamusante.net)

Association Anima-Science

### ► Festival « Les chercheurs font leur cinéma »

Association Doc'Up

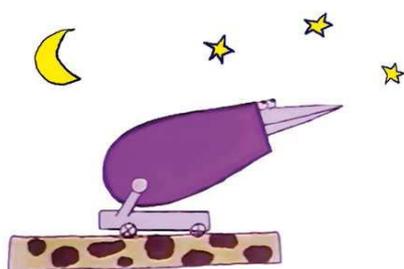
### ► Scientibus

Laboratoires XLIM (UMR CNRS 6172), SPCTS (UMR CNRS 6638) et GEIST (IFR 145) de l'Université de Limoges, et Centre de Culture Scientifique Technique et Industrielle du Limousin (CCSTI)

## PRIX DU LIVRE «GENERALISTE»

Jean-Luc Robert-Esil  
Jacques Paul

### **Oh, l'Univers !** *Petit guide de voyage*



DUNOD

**Oh l'Univers !**  
**Petit guide de voyage**  
Jacques Paul - Jean-Luc Robert-Esil  
*Dunod, 2009*

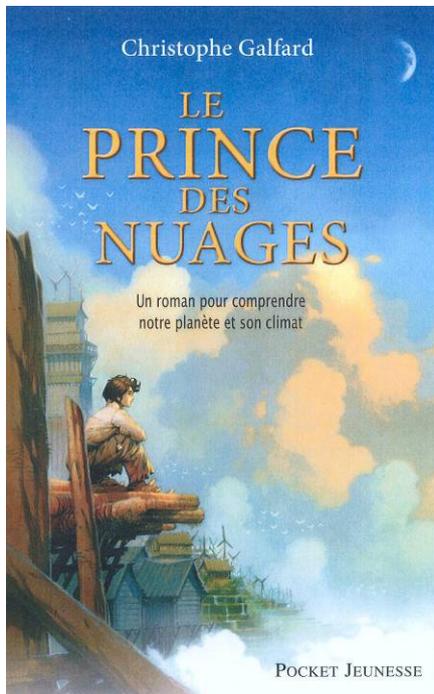
Voyager loin, c'est voyager vers le passé, un voyage de plusieurs milliers d'années lumière, de la Terre et sa banlieue jusqu'au big bang...

- Dans cet ouvrage accessible à tous, deux acteurs de l'astroparticule, domaine scientifique au carrefour de la physique des particules, de l'astrophysique et de la cosmologie, apportent des réponses aux questions sur les nouvelles frontières du cosmos que se posent tous les curieux d'astronomie.
- De l'exploration du système solaire au Big bang, les idées clé pour comprendre l'Univers sont expliquées simplement, sans occulter les débats et questionnements au coeur de la démarche du chercheur.
- Des encarts historiques ou scientifiques, des schémas pédagogiques et un hors texte couleur illustrent le propos.

**Jacques Paul** est conseiller scientifique au Commissariat à l'énergie atomique et attaché scientifique au Laboratoire Astroparticule et Cosmologie de l'université Paris-Diderot / CNRS.

**Jean-Luc Robert-Esil** est chargé de la communication au sein du Laboratoire Astroparticule et Cosmologie de l'université Paris-Diderot/CNRS et de l'IN2P3 (Institut National de Physique Nucléaire et de Physique des Particules du CNRS).

PRIX « LA SCIENCE EXPLIQUEE AUX JEUNES »



**Le prince des nuages**  
Christophe Galfard  
*Pocket jeunesse, 2009*

Comprendre le climat et ses enjeux grâce à un roman alliant poésie et explications scientifiques.

- Des illustrations, un index, des encadrés pour mieux comprendre le climat et le ciel de tous les jours.
- En fin d'ouvrage, une introduction aux effets du réchauffement de notre planète.
- Un livre qui s'inscrit dans la problématique majeure du début du xxie siècle qui touche chaque jour un peu plus le grand public : l'environnement et sa protection.
- Les thèmes abordés :
  - ✓ la découverte de notre planète,
  - ✓ comment fonctionne le climat,
  - ✓ le rôle du soleil dans la vie,
  - ✓ les causes du réchauffement climatique,
  - ✓ la formation des nuages...

**Christophe Galfard**, docteur en physique théorique, donne des conférences grand public sur notre monde, sur l'espace et l'univers.

PRIX « LES SCIENTIFIQUES COMMUNIQUENT »



Association Doc'Up pour le festival  
« les chercheurs font leur cinéma »  
Représentée par Ronan James

- L'objectif de ce festival est de vulgariser les avancées scientifiques les plus récentes dans différents domaines de recherche, d'en clarifier les enjeux, et de montrer le quotidien du jeune chercheur. Il s'appuie sur un support original permettant une véritable mise en scène de la recherche. A travers des films de 6 minutes, dix équipes de doctorants présentent leur thématique de recherche.
- Le festival oeuvre pour produire des courts-métrages de vulgarisation scientifique et les diffuser lors de projections suivies de débats entre avec les doctorants-réalisateurs et le public. Cet événement de culture scientifique est gratuit et accessible à tous. Organisée autour de la Fête de la Science, cette action vise les lycéens ainsi que tout public au-dessous de quinze ans lors de dix projections réparties sur deux semaines.
- L'édition 2008 du festival, qui est primée aujourd'hui, s'est déroulée du 14 au 28 novembre 2008. Le festival s'est déplacé dans cinq lycées d'Ile-de-France hors de Paris dans une démarche de proximité entre les lycéens et les doctorants. Présent au Grand Palais et à l'UPMC, le festival a participé à la Fête de la Science dans deux des plus hauts-lieux de la culture et de la culture scientifique pour toucher le public dans toute sa diversité.
- Les 10 films de l'édition 2008 ont touché plus de 1200 spectateurs en 10 projections. Avec un accueil très chaleureux à toutes les séances (demande de DVD), les projections à la Ville Européenne des Sciences et à la Cité des sciences et de l'industrie ont fait quasiment salle comble (90% d'occupation).

## LE TROPHEE



Copyright © 2000-2009 Réunion des musées nationaux. Tous droits réservés.

Valérie Péresse a souhaité offrir aux lauréats du Prix un trophée symbolisant la science. Il s'agit d'une reproduction à l'identique de la *Jeune chouette* (1918) de François Pompon.

### FRANÇOIS POMPON (1855-1933)

Fils d'un artisan ébéniste, François Pompon entre à l'École des Beaux-Arts de Dijon après avoir travaillé la pierre et le bois. En 1874, il part pour Paris et exécute des figures décoratives et des cariatides pour la façade de l'Hôtel de Ville. Puis il entre comme praticien chez Rodin où il restera quinze ans. Il lui faudra attendre le Salon d'automne de 1922 pour accéder au succès avec "L'Ours blanc". Connus surtout comme sculpteur animalier, son modernisme s'est imposé grâce au lissage des surfaces sensibles et à l'absence de toutes fioritures.

#### LA CHOUETTE, PETITE HISTOIRE...

Dès l'antiquité, la chouette, symbole de connaissance et de clairvoyance, est associée à Athéna, déesse de la sagesse, dont la devise est « Courage et Culture ».

Représentant ainsi le savoir et la science à travers les âges et les civilisations, la chouette est l'emblème de nombreuses institutions (écoles, universités), et fait partie des armes héraldiques, notamment celles de l'École polytechnique, dont le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche occupe l'ancien site.