

Service de la coordination des  
stratégies de l'enseignement  
supérieur et de la recherche

Paris, le 21 juillet 2022

Destinataires *in fine*

Affaire suivie par  
Caroline Censier-Calmus  
Tél. : 01 55 55 86 21  
Mobile : 06 18 29 00 43

caroline.censier-calmus@enseignement  
sup.gouv.fr

1, rue Descartes  
75231 Paris cedex 05

**Objet : Qualification Discipline rare des Etudes birmanes**

Au vu du dossier déposé par la communauté d'étude Etudes birmanes, des réponses apportées par la communauté d'étude Etudes birmanes aux questions posées par le comité de pilotage Disciplines rares, **décision a été prise de qualifier les Etudes birmanes de Discipline rare et de l'inscrire à la cartographie des Disciplines rares.**

La qualification de discipline rare est attribuée pour 2 ans. Cette qualification des Etudes birmanes en tant que discipline rare entraîne un suivi, ainsi qu'une révision du respect des critères de définition Disciplines rares, à l'issue de laquelle sera décidé du maintien de l'inscription des Etudes birmanes à la cartographie des Disciplines rares.

Le chef de service de la coordination des  
stratégies de l'enseignement supérieur et de la  
recherche

  
Sébastien Chevalier

**Destinataires :**

**EFEO** : Jacques Leider, **INALCO** : Alexandra de Mersan, Nicolas Salem-Gervais, San San Hnin Tun, **Université Lumière-Lyon 2** : Alice Vittrant, **Université Sorbonne nouvelle** : Lauriane Simony, **CNRS** : Bénédicte Brac de la Perrière, François Robinne.

**Copie à :**

**EFEO :** Nicolas Fiévé, **INALCO :** Jean-François Huchet, **Université Lumière-Lyon 2 :** Nathalie Dompnier, **Université Sorbonne nouvelle-Paris 3 :** Jamil Dakhli, **CNRS :** INSHS Marie Gaille.

**Directrice générale de l'enseignement supérieur et de l'insertion professionnelle :** Anne-Sophie Barthez,

**Directrice générale de la recherche et de l'innovation :** Claire Giry ;

**Comité de pilotage Disciplines rares :** Sébastien Chevalier, Philippe Casella, Pierre-Franck Chevet, Christine Chojnacki, Hélène de Penanros, Paul Indelicato, Martina Knoop, Jean-Michel Verdier.