



**Service de la stratégie des
Formations et de la vie
Étudiante**

**Sous-direction stratégie
et qualité des formations**

**Département Formation et emploi,
Insertion professionnelle**

La démarche portfolio et ses outils

Le déploiement d'outils eportfolios dans les établissements d'enseignement supérieur est corrélatif de l'intérêt croissant porté à la question de l'insertion professionnelle et de la valorisation des compétences développées et acquises par les étudiants au cours de leur formation dans le contexte de la massification et des taux d'échec importants en licence.

La loi relative aux Libertés et aux Responsabilités des Universités (LRU) de 2007 a fait de l'orientation et de l'insertion professionnelle des missions officielles de l'université. Elle est à l'origine de la création des services d'accompagnement à l'insertion professionnelle des établissements (BAIP, SCUOIP). Dans ce contexte, la question de la valorisation des compétences a d'abord et surtout été prise en charge par ce type de services. Mais depuis quelques années et sous l'influence d'un certain nombre d'acteurs pédagogiques et des évolutions des cadres législatifs (loi ORE, loi Avenir pro) et règlementaires (arrêtés Licence 2018 et Licence pro 2019) qui entourent la formation, la question des compétences est abordée sous un angle plus large. Il ne s'agit pas uniquement de faire ressortir en fin de formation les compétences qu'un cursus universitaire permet de certifier mais d'aborder cette question des compétences et de travailler à leur développement tout au long de la formation en accompagnant l'étudiant à en prendre conscience. Par ricochet, les démarches portfolio et les outils qui les supportent se sont diversifiés.

I. Définition et enjeux

Il faut d'abord distinguer l'outil et la démarche qu'il rend possible.

Le eportfolio, en tant qu'outil, est défini comme « un ensemble évolutif de documents et de ressources électroniques capitalisées dans un environnement numérique décrivant et illustrant l'apprentissage, les expériences, les compétences ou le parcours de son auteur au travers de différents flux d'informations¹. »

La démarche quant à elle renvoie à la réflexion de l'étudiant sur les éléments qu'il rassemble tout au long de

¹ Livre Blanc « La démarche ePortfolio dans l'enseignement supérieur français », Cahier n°1 « Enjeux et recommandations », p. 7.

son parcours de formation et de ses engagements et expériences universitaires et extra-universitaires. Elle s'organise autour de 4 axes, qui idéalement s'articulent entre eux :

- le eportfolio d'apprentissage dans lequel l'étudiant dépose des traces (documents, notes...) illustrant sa progression en regard des objectifs de sa formation ;
- le eportfolio d'évaluation dans lequel l'enseignant ou les pairs peuvent évaluer une progression dans le développement des compétences ou acquis d'apprentissage présents dans le référentiel de sa formation ;
- le eportfolio de développement personnel dans lequel l'étudiant peut, en regard de sa formation et de ses expériences, développer une réflexion sur le sens de son parcours et la trajectoire qu'il veut prendre ;
- le eportfolio de présentation ou de valorisation à travers lequel l'étudiant adapte sa présentation à la trajectoire qu'il vise.

La démarche prime sur l'outil et, dans un premier temps, sur de petites cohortes, la découverte de la démarche peut aussi avoir lieu en dehors des plateformes numériques (un livret Word, un lien vers un document Canva, une page Web personnelle...). Mais si un outil est choisi, alors ce choix est important car un outil peu fonctionnel ou inadapté peut très vite faire perdre de vue l'intérêt pour la démarche elle-même².

Les principaux enjeux qui découlent de cette démarche sont d'abord **sociaux et humains**. C'est une démarche qui bénéficie à l'étudiant, qui l'aide à se situer relativement à ses propres ambitions et compétences en regard des attendus des secteurs d'emploi qu'il vise à l'issue de sa formation. En ce sens, la démarche eportfolio ne se réduit pas à la thésaurisation de documents. Il s'agit pour l'étudiant d'apprendre à « se situer dans son propre passé, recapitaliser sur ses expériences, vivre un présent en pleine conscience, anticiper un futur pour le construire plutôt que de le subir³. »

Pour les établissements, la mise en place de ce type de démarche, sous réserve qu'elle soit outillée et accompagnée, peut également recouvrir des enjeux organisationnels et politiques. En effet, centraliser les informations relatives à la progression des étudiants dans leur formation peut permettre de mieux appréhender d'éventuels points de blocage dans les parcours mais aussi plus largement ce que les étudiants retiennent et retirent de leur formation.

En ce sens, ce type de démarche et d'outils sont susceptibles d'engager les établissements dans une réflexion sur leur politique de formation. « La transformation numérique, parce qu'elle touche au cœur de métier des universités, ne saurait [donc] être un axe accessoire d'une politique d'établissement⁴. »

II. Une diversité irréductible d'outils au service d'une diversité tout aussi irréductible de besoins et configurations locales

Dans les établissements, il existe une diversité d'outils. Ces dernières années, ils ont tous évolué pour couvrir plus ou moins largement les différents volets de la démarche en fonction des choix pédagogiques opérés par les équipes de gouvernance. Ils intègrent désormais tous l'idée d'un accompagnement de l'étudiant tout au long de son parcours de formation. Parmi les plus utilisés, on peut citer les différents outils ci-dessous, étant entendu que le choix d'installer l'un ou plusieurs d'entre eux relève juridiquement de l'autonomie des établissements. **Il n'est imposé aucun outil au niveau national.**

² Sur ce point voir le « Rapport sur les usages pédagogiques du e-portfolio dans l'enseignement supérieur. Etude de cas dans 4 établissements d'enseignement supérieur en Bretagne », rédigé par Caroline Le Boucher, sous la direction scientifique de Geneviève Lameul, et Hugues Pentecouteau, publié en mars 2017 sur HAL : <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01687619/document>

³ Philippe-Didier Gauthier et Maxime Pollet, *Accompagner la démarche portfolio, du portefeuille de compétences au ePortfolio, de l'insertion professionnelle à l'employabilité durable*, Qui Plus Est, Paris, 2013, p. 27.

⁴ Voir le rapport de l'IGAENR de juin 2018, « [Les innovations pédagogiques numériques et la transformation des établissements d'enseignement supérieur](#) », p. 42.

L'outil Portefeuille d'Expériences et de Compétences (PEC) est développé depuis 2009 par un consortium d'universités qui compte actuellement 29 établissements membres et un peu plus de 360 000 utilisateurs. Il s'inscrivait initialement dans les deux derniers axes de la démarche : développement personnel et valorisation. Il a évolué ces dernières années pour tenir compte des nouveaux besoins des équipes pédagogiques et accompagner les étudiants dans une démarche réflexive tout au long de leur formation. Cet eportfolio est le plus souvent mis à disposition de l'ensemble des étudiants par l'intermédiaire des services d'insertion et d'orientation des établissements qui en disposent.

L'outil Mahara est quant à lui plus directement en lien avec les axes apprentissage et développement personnel de la démarche mais peut ne pas s'y restreindre. Il est souvent choisi par les équipes pédagogiques qui visent ces axes de travail pour leurs étudiants parce qu'il est facilement interfaçable avec le LMS Moodle installé dans de nombreuses universités. Il permet d'encourager les étudiants à adopter une démarche réflexive à l'égard de leurs acquis et compétences au fil de leurs activités sur la plateforme. Dans cet outil, l'espace personnel est relativement peu formaté. L'outil est à disposition des étudiants dont les enseignants ont choisi d'utiliser la plateforme Moodle en lien avec leurs propres enseignements. Pour cette raison, il est plus difficile de fournir des données quantitatives sur l'ampleur de son utilisation. Certains établissements⁵ ont développé des projets dans lequel Mahara est intégré au sein d'un écosystème numérique plus large qui permet de couvrir les différents axes de la démarche. Les établissements qui utilisent cet outil font vivre une communauté d'échange de pratiques.

L'outil de création d'eportfolio Karuta. Contrairement aux deux outils précédents, Karuta n'est pas une plateforme dont la configuration serait prédéterminée. A l'origine, c'est un outil qui permet de créer des eportfolios adaptés à chaque projet. Cette souplesse lui permet de couvrir assez largement la démarche. Utilisé dans différents établissements (UPJV, UGA, USMB, UCA, EPF, ...) depuis plusieurs années, on peut signaler la dynamique collective, lancée notamment dans le cadre du projet NCU Licence Compétences en Réseau, qui rassemble quelques établissements dans l'objectif de coconstruire des modèles communs de portfolios de façon à faciliter la prise en main de cet outil et mais aussi d'en consolider la structure technique qui, à ce jour, supporte difficilement de grandes cohortes.

Sous l'impulsion de différents financements accordés par l'ANR dans le cadre des programmes d'investissements d'avenir et de France 2030, certaines universités sont par ailleurs en train de développer leur propre solution eportfolio.

On peut par exemple mentionner le volet ESR du programme Avenir(s) qui prévoit le déploiement d'une e-plateforme numérique nommée Co-Folio, dont les deux piliers sont la méthode pédagogique de l'APC (approche par compétences) et le projet de vie de l'apprenant. Ce projet a vocation à être disponible sous offre SAAS pour les établissements qui le souhaiteront à moyen terme.

On peut aussi citer l'outil en cours de développement au sein de l'Université de Paris Cité spécifiquement adapté (dans un premier temps) aux étudiants en santé. Ce projet accompagne la mise en œuvre d'une réforme des études de médecine sous l'angle de l'approche par compétences dans un sens propre à la mise en situation de soin (approche technique liée aux gestes attendus, approche éthique liée aux comportements adoptés).

Le Passeport de Compétences qui est en train d'être développé par la Caisse des dépôts et consignations (CDC) n'est pas répertorié ici en tant qu'outil eportfolio. Pour ce qui concerne l'enseignement supérieur, il représente un espace qui permettra d'avoir une vue sur les compétences certifiées par les diplômes nationaux (donc exclusivement celles présentes dans les fiches RNCP) dont les individus sont titulaires et inclura également des

⁵ Voir par exemple le projet Compact à l'Université de Lorraine : <https://numerique.univ-lorraine.fr/catalogue-des-services/eportfolio-compact>

attestations concernant les expériences professionnelles des usagers, ainsi que toutes les preuves de compétences que les citoyens voudront bien y inclure. Il permettra de construire des « CV probants » garantis par la CDC, que les usagers pourront choisir de transmettre aux employeurs. Il n'entre pas dans la logique de formation ou de réflexion sur la formation qui caractérise les autres outils mais sera à moyen terme **interopérable avec l'ensemble des outils eportfolios** mentionnés ci-dessus.

Enfin, **Europass** est un dispositif européen du programme Erasmus+ qui œuvre à la valorisation et à la transparence des compétences et qualifications tout au long de la vie en Europe depuis 2004. La plateforme permet de renseigner un profil de compétences, d'éditer des CV et lettres de motivation, de rechercher des informations pays par pays sur les formations, les qualifications, les systèmes de reconnaissance et de validation des acquis, ou encore **l'orientation en Europe**, d'accéder à un service d'émission de titres certifiés numériques dédié aux organismes. C'est un service gratuit, disponible en 29 langues, reconnu dans 35 pays et sécurisé.