

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, DE LA RECHERCHE ET DE L'INNOVATION

FEE EP1-FEI EP1

SESSION 2020

CONCOURS EXTERNE CONCOURS INTERNE DE RECRUTEMENT DANS LE GRADE DE BIBLIOTHÉCAIRES ASSISTANTS SPÉCIALISÉS DE CLASSE SUPÉRIEURE

QUESTIONS ET CAS PRATIQUES

Durée: 3 heures

L'utilisation des normes officielles de catalogage et de traitement documentaire est autorisée. L'usage de tout autre ouvrage de référence, de tout dictionnaire et de tout matériel électronique (y compris la calculatrice) est rigoureusement interdit.

Si vous repérez ce qui vous semble être une erreur d'énoncé, vous devez le signaler très lisiblement sur votre copie, en proposer la correction et poursuivre l'épreuve en conséquence. De même, si cela vous conduit à formuler une ou plusieurs hypothèses, vous devez la (ou les) mentionner explicitement.

NB: Conformément au principe d'anonymat, votre copie ne doit comporter aucun signe distinctif, tel que nom, signature, origine, etc. Si le travail qui vous est demandé consiste notamment en la rédaction d'un projet ou d'une note, vous devrez impérativement vous abstenir de la signer ou de l'identifier.

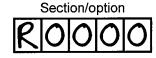
INFORMATION AUX CANDIDATS

Vous trouverez ci-après les codes nécessaires vous permettant de compléter les rubriques figurant en en-tête de votre copie.

Ces codes doivent être reportés sur chacune des copies que vous remettrez.

Concours externe



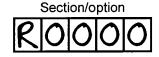






Concours interne









-																		 		
Modèle CMEN-D	OC v2 ©NEOPTEC				1	1		_	_	1		-	1	1				 	-	
	n de famille : lieu, du nom d'usage)																	$\underline{\hspace{1cm}}$		
	Prénom(s) :																			
	Numéro Inscription :										Né(e) le :]/]/[
	(Le	numéro	est celui	qui figure	sur la c	onvoca	ition ou	la feuil	le d'ém	argem	ent)			_						
(Remplir cette partie a	à l'aide de la notice) / Examen:						s	ectic	n/Sp	oécia	lité/Sé	rie:.					 	 		
	Epreuve:						N	/latiè	re:					. Se	ssio	າ :	 	 		
CONSIGNES	 Remplir soigne Ne pas signer Numéroter cha Rédiger avec u N'effectuer auc 	la comp que PA un stylo	oosition e IGE (cad à encre	et ne pas Ire en ba foncée	s y app as à dr (bleue	orter d oite de ou noi	de sigr e la pa ire) et	ne dist ge) et ne pas	inctif p placei s utilis	oouvar r les fe er de s	t indique uilles da tylo plun	r sa pro ns le bo ne à end	venand n sens ere clai	et dan re.	s l'ordi	e.				

Question 1



Question 1:













LAVAL

Trier par: Pertinence

Filtrer par:

583 RÉSULTATS Tout=laval

Exporter le lot en MarcXML (I)

Notice abrégée Notice abrégée

Sibliographie

Sibliographie Sibliographie Sibliographie Sibliographie Sibliographie

Laval (comtes de) Laval (famille de)

116221321

267 267 267 267

Laval Laval (Mayenne)

Laval

07231852X

Laval (Mayenne) Laval

280

Laval, Jeanne

026970171 02737369X 029529107 056934351 057487715 057547548 069723907 073410195 078088054 078237971 081199384 08341245X

Laval, Eugène Laval, Mireille

Laval, Sophie

Laval, Denis Laval, Florie Laval, Katia









Bibliographie IdRef: https://www.idref.fr/07231852X

Notice de type: Personne

Point d'accès autorisé

Information

Langue d'expression : Francais Pays : France Genre : Féminin

Notes

Bibliographie Bibliographie Bibliographie Bibliographie Bibliographie Bibliographie Bibliographie Bibliographie Bibliographie

Note publique d'information : Protestant converti à la religion catholique en 1822

Co-contributeurs dans le Sudoc



Laval, Suzanne Laval, Bernard

Concepts Rameau associés dans le Sudoc



Notice abrégée Bibliographie

Notice abrégée

Notice abrégée

Bibliographie

javascript:Button3_onclick():initvoir('116221321',0,3);

Lavallée, Laval

Laval, Claude

Notices bibliographiques liées dans le Sudoc

2 Pour chaque élément d'information surligné sur la capture d'écran, préciser de quel type de notice il s'agit selon les règles actuelles de description (norme Z44-059) :
2.1. Notice n° 085181439 Laval Ng (1972 ?), Laval NG (1972)
2.2. Notice n° 030040590 Laval (Mayenne)
2.3. Notice n° 116221321 Laval (comtes de) Laval (famille de)

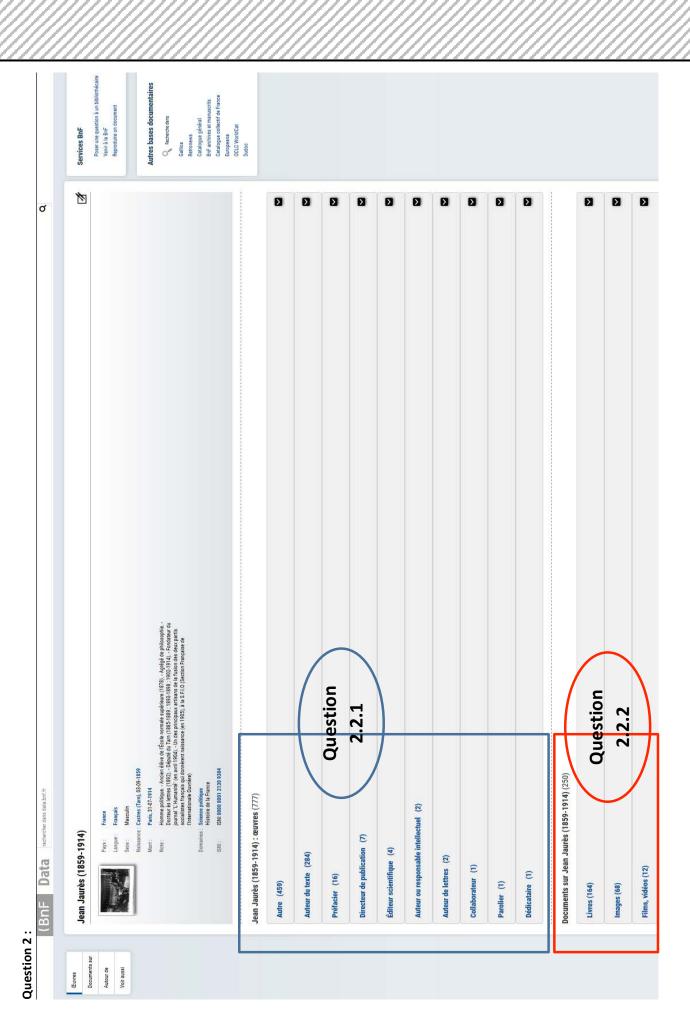
1.1 Présentez le site dont la capture d'écran figure sur la page précédente :

Question 1:

1.3 Pour chaque élément d'information surligné sur la capture d'écran, préciser à quel type d'entités il correspondra selon le modèle de données IFLA-LRM :
1.3.1. Notice n° 085181439 Laval Ng (1972 ?), Laval NG (1972)
1.3.2. Notice n° 030040590 Laval (Mayenne)
1.3.3. Notice n° 116221321 Laval (comtes de) Laval (famille de)

Modèle CMFN-F	OOC v2 ©NEOPTEC																				
Non	n de famille :																				
	Prénom(s) :																				
	Numéro Inscription :											N	é(e)	le :							
	(Le	numéro	o est c	elui qu	i figure	sur la d	convoca	ation ou	la feuil	le d'én	argeme	ent)									
(Remplir cette partie Concours	à l'aide de la notice) / Examen :							s	ectio	on/Sp	oécia	lité/S	Série	:					 	 	
	Epreuve:							ľ	Matiè	re :						Se	ssio	n : .	 	 	
CONSIGNES	Remplir soigne Ne pas signer Numéroter cha Rédiger avec u	la com aque Pa un stylo	positi AGE o à en	on et (cadre ocre fo	ne pas e en ba ncée (s y app as à dr (bleue	oorter o oite de ou no	de sigi e la pa ire) et	ne dist ge) et ne pas	inctif p place utilis	oouvar r les fe er de s	t indiq uilles d tylo pl	uer sa dans l ume à	a provi e bon i encre	enand sens e clair	et dan e.	s l'ord	re.			

Question 2



2.2 Précisez quel élément ou quels éléments d'information de la notice bibliographique d'origine ont permis d'établir les regroupements de notices surlignés sur la capture d'écran :
2.2.1. Jean Jaurès (1859-1914) : œuvres (777)
2.2.2. Documents sur Jean Jaurès (1859-1914) (250)

2.1 Présentez le site dont la capture d'écran est donnée en page précédente :

Question 2:

Modèle CMEN-D	OC v2 @NEODTEC																			
Non	n de famille : lieu, du nom d'usage)																			
	Prénom(s) :																			
	Numéro Inscription :	numéro.	est celui d	qui figure	sur la c	ronvoca	ation ou	la feuill	le d'ém	argeme		(e)	le :			/]/		
(Le numéro est celui qui figure sur la convocation ou la feuille d'émargement) (Remplir cette partie à l'aide de la notice) Concours / Examen : Section/Spécialité/Série :																				
	Epreuve:						N	latiè	re:						Se	ssio	n :	 	 	
CONSIGNES	 Remplir soigne Ne pas signer i Numéroter cha Rédiger avec u N'effectuer aux 	la comp aque PA un stylo	osition e GE (cad à encre	t ne pa re en ba foncée	s y app as à dr (bleue	orter d oite de ou noi	de sign la pag re) et i	ne disti ge) et _l ne pas	inctif p placer utilise	ouvar les fe er de s	t indique uilles da tylo plui	er sa ans le me à	prove bon encre	enand sens e clair	et dan e.	s l'ord	re.			

Question 3 Option Allemand

Question 3 : notice dans une langue étrangère au choix



Dolmetschen und Übersetzen für Europa, von dem Übersetzungszentrum

Das Übersetzungszentrum wurde 1994 errichtet; heute werden pro Jahr rund 750 000 Seiten für mehr als 60 Kunden in ganz Europa übersetzt. Mit der stetig wachsenden Zahl der EU-Amtssprachen und hochspezialisierten Auftraggeber ist auch das Zentrum kontinuierlich weiter gewachsen. Im Laufe der Jahre hat sich das Übersetzungszentrum den steigenden Anforderungen seiner Kunden angepasst – sei es nun im Hinblick auf Dateiformate, Lieferfristen, Fachgebiete oder die Vielzahl der verlangten Sprachkombinationen (rund 750).

Seiten: 24

Luxemburg: Amt für Veröffentlichungen der Europäischen Union, 2017

© Europäische Union, 2016 Nachdruck mit Quellenangabe gestattet

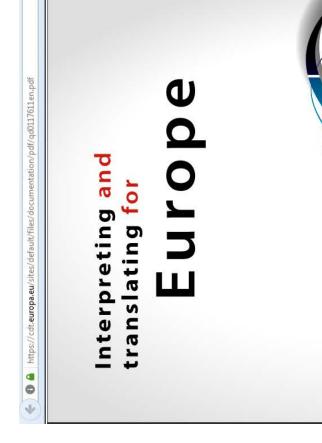
Print	ISBN 978-92-829-2509-6	doi:10.2862/061533	QD-01-17-611-DE-C
PDF	ISBN 978-92-829-2505-8	doi:10.2862/089194	QD-01-17-611-DE-N

Question 3 : attention, rédiger la notice dans une seule langue au choix : allemand ou anglais ou espagnol ou italien.
Réponse 3 : indiquer la langue choisie :
3.1 Quel est le type de médiation de ce document ?
3.2 Quel est le type de contenu de ce document ?
3.3 Rédiger la description bibliographique, pour un catalogue francophone, de ce document consultable aujourd'hui à l'adresse suivante : https://cdt.europa.eu/sites/default/files/documentation/pdf/qd0117611de.pdf_ :
3.3.1 Description bibliographique :

	OC v2 ©NEOPTEC n de famille : lieu, du nom d'usage)																			
	Prénom(s) :																			
	Numéro Inscription :	e numéro	est celui	aui fiaure	sur la c	convoca	tion ou	la feuil	le d'ém	argeme	Né((e) I	e :]/]/		
(Remplir cette partie a	•			, ,							lité/Sé	rie	:					 	 	
	Epreuve:						N	latiè	re:						Se	ssio	n :	 	 	
CONSIGNES	 Remplir soigne Ne pas signer Numéroter cha Rédiger avec u N'effectuer auc 	la comp aque PA un stylo	osition (GE (cad à encre	et ne pa dre en ba foncée	s y app as à dr (bleue	orter d oite de ou noi	le sign la pag re) et i	ne disti ge) et _l ne pas	inctif p placer utilise	ouvan les fe er de s	t indique uilles da tylo plur	er sa ns le ne à	prove bon encre	enand sens e clair	et dan e.	s l'ord	re.			

Question 3 Option Anglais

Question 3 : notice dans une langue étrangère au choix



considerable experience in meeting the growing needs of its clients, be these

specialised clients. Over the years, the Translation Centre has gained hand with an increasing number of official EU languages and highly

related to file formats, deadlines, fields of client expertise or the many

language combinations required (approx 750).

pages a year to over 60 clients across Europe. It has grown steadily, hand in

Set up in 1994, the Translation Centre now delivers an average of 750 000

Interpreting and translating for Europe

by the Translation Centre

Pages : 24

CITI

Luxembourg: Publications Office of the European Union, 2017

© European Union, 2017 Reproduction is authorised provided the source is acknowledged.

rint	ISBN 978-92-829-2512-6	doi:10.2862/63316	QD-01-17-611-EN-C
3DF	ISBN 978-92-829-2498-3	doi:10.2862/92509	QD-01-17-611-EN-N

1

Question 3 : attention, rédiger la notice dans une seule langue au choix : allemand ou anglais ou espagnol ou italien.
Réponse 3 : indiquer la langue choisie :
3.1 Quel est le type de médiation de ce document ?
3.2 Quel est le type de contenu de ce document ?
3.3 Rédiger la description bibliographique, pour un catalogue francophone, de ce document consultable aujourd'hui à l'adresse suivante : https://cdt.europa.eu/sites/default/files/documentation/pdf/qd0117611en.pdf _ :
3.3.1 Description bibliographique :

Modèle CMEN-D	OC v2 @NEODTEC																			
Non	n de famille : lieu, du nom d'usage)																			
	Prénom(s) :																			
	Numéro Inscription :	numéro.	est celui d	qui figure	sur la c	ronvoca	ation ou	la feuill	le d'ém	argeme		(e)	le :		/]/			
(Le numéro est celui qui figure sur la convocation ou la feuille d'émargement) (Remplir cette partie à l'aide de la notice) Concours / Examen : Section/Spécialité/Série :																				
	Epreuve :																			
CONSIGNES	 Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuille officielle, la zone d'identification en MAJUSCULES. Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance. 																			

Question 3 Option Espagnol

Question 3 : notice dans une langue étrangère au choix



Interpretar y traducir para Europa por el Centro de Traducción

750 000 páginas al año y presta servicio a más de 60 clientes repartidos por toda número de lenguas oficiales de la UE y a los clientes altamente especializados. A Creado en 1994, el Centro de Traducción produce actualmente un promedio de Europa. Ha experimentado un crecimiento constante, paralelo al aumento en el necesidades cada vez mayores de sus clientes, ya tengan que ver con formatos, plazos, campos de especialización técnica de dichos clientes, o las numerosas lo largo de los años, el Centro de Traducción ha aprendido a atender las combinaciones lingüísticas requeridas (unas 750).

Páginas : 24

Luxemburgo: Oficina de Publicaciones de la Unión Europea, 2017

Unión Europea, 2017
 Reproducción autorizada, con indicación de la fuente bibliográfica.

Print	ISBN 978-92-829-2508-9	doi:10.2862/576314	QD-01-17-611-ES-C
PDF	ISBN 978-92-829-2481-5	doi:10.2862/625729	QD-01-17-611-ES-N

Question 3 : attention, rédiger la notice dans une seule langue au choix : allemand ou anglais ou espagnol ou italien.
Réponse 3 : indiquer la langue choisie :
3.1 Quel est le type de médiation de ce document ?
3.2 Quel est le type de contenu de ce document ?
3.3~Rédiger la description bibliographique, pour un catalogue francophone, de ce document consultable aujourd'hui à l'adresse suivante : $https://cdt.europa.eu/sites/default/files/documentation/pdf/qd0117611es.pdf$:
3.3.1 Description bibliographique :

Modèle CMEN-D	OC v2 @NEODTEC																			
Non	n de famille : lieu, du nom d'usage)																			
	Prénom(s) :																			
	Numéro Inscription :	numéro.	est celui d	qui figure	sur la c	ronvoca	ation ou	la feuill	le d'ém	argeme		(e)	le :		/]/			
(Le numéro est celui qui figure sur la convocation ou la feuille d'émargement) (Remplir cette partie à l'aide de la notice) Concours / Examen : Section/Spécialité/Série :																				
	Epreuve :																			
CONSIGNES	 Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuille officielle, la zone d'identification en MAJUSCULES. Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance. 																			

Question 3 Option Italien

Question 3 : notice dans une langue étrangère au choix



Interpretare e tradurre per

costantemente, di pari passo con un numero in ascesa di lingue ufficiali dell'UE e

di clienti altamente specializzati. Nel corso degli anni, il Centro di traduzione ha imparato a soddisfare le crescenti esigenze dei propri clienti, siano esse legate ai

Istituito nel 1994, il Centro di traduzione consegna attualmente una media di 750 000 pagine l'anno a più di 60 clienti in tutta Europa. Il Centro è cresciuto

Interpretare e tradurre per l'Europa

Pubblicato dal Centro di traduzione

rispettivi settori di competenza o ai formati dei file, alle scadenze o ancora alle

numerose combinazioni linguistiche richieste (circa 750).

Europa



Pagine: 24

Lussemburgo: Ufficio delle pubblicazioni dell'Unione europea, 2017

© Unione europea, 2017 Riproduzione autorizzata con citazione della fonte

Print	ISBN 978-92-829-2468-6	doi:10.2862/546781	QD-01-17-611-IT-C
DF	ISBN 978-92-829-2503-4	doi:10.2862/42524	QD-01-17-611-IT-N

Question 3: attention, rédiger la notice dans une seule langue au choix: allemand ou anglais ou espagnol ou italien.
Réponse 3 : indiquer la langue choisie :
3.1 Quel est le type de médiation de ce document ?
3.2 Quel est le type de contenu de ce document ?
3.3 Rédiger la description bibliographique, pour un catalogue francophone, de ce document consultable aujourd'hui à l'adresse suivante : https://cdt.europa.eu/sites/default/files/documentation/pdf/qd0117611it.pdf :
3.3.1 Description bibliographique :

Modèle CMEN-D	OC v2 @NEODTEC																			
Non	n de famille : lieu, du nom d'usage)																			
	Prénom(s) :																			
	Numéro Inscription :	numéro.	est celui d	qui figure	sur la c	ronvoca	ation ou	la feuill	le d'ém	argeme		(e)	le :		/]/			
(Le numéro est celui qui figure sur la convocation ou la feuille d'émargement) (Remplir cette partie à l'aide de la notice) Concours / Examen : Section/Spécialité/Série :																				
	Epreuve : Matière : Session :																			
CONSIGNES	 Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuille officielle, la zone d'identification en MAJUSCULES. Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance. 																			

Questions 4 et 5

Question 4

Suit une liste d'éléments d'information extraits de notices bibliographiques. Pour chacun de ces extraits, indiquer pour quelle entité OEMI (Œuvre, Expression, Manifestation, Item) du modèle IFLA-LRM cet élément d'information sera pertinent.

Réponse 4:

photographies@bnf.fr

4.1 Publication: Paris; Barcelone; Bruxelles [etc.]: Dargaud, 2009 4.2 Titre d'ensemble : Rois du monde ; deuxième branche, 1 4.3 Collection : La bibliothèque voltaïque 4.4 Notes: La couverture porte en plus: « 700 à 1200 mots » 4.5 Arsène Lupin, l'aiguille creuse / Maurice Leblanc ; adapté en français facile par Sandrine Chein 4.6 **Description matérielle**: 1 CD MP3 (1h23 min) 4.7 Conservé dans : Recueil. Collection de Vinck . Un siècle d'histoire de France par l'estampe, 1770-1870 4.8 La châtelaine de Vergy : édition en français moderne par Jean Dufournet et Liliane Dulac 4.9 30 ans et après : (exposition, Toulon, Hôtel départemental des arts, 8 décembre 2018 – 24 février 2019]

4.10 Pièce de grand format. Communication sur rendez-vous à prendre à l'adresse estampes-

Question 5

Le Rêve du démiurge

Intégrale 2/3

Francis Berthelot

Sommaire général

Le Jeu du cormoran

pp. 7-165

Nuit de colère

pp. 167-359

Hadès Palace

pp. 361-55

Collection DYSTOPIA WORKSHOP Sous la direction de Léo Henry

Illustration de couverture : Laurent Rivelaygue

Une coédition Dystopia *et* le Bélial'

Composition IGS Achevé d'imprimer sur Timson par F Paillart s.a.s. 80100 Abbeville.

Dépôt légal : février 2017 Numéro d'imprimeur : 110716 ISBN 979-10-91146-19-7/Imprimé en France

Réponse 5 : Rédiger la description bibliographique et les accès obligatoires correspondant au fac-similé du document ci-contre.
Le document contient 589 pages et fait 23,8 cm de haut.
5.1 Type de contenu :
5.3 Description bibliographique :
5.4 Points d'accès :

Modèle CMEN-De	OC v2 ©NEOPTEC															
Nom de famille : (Suivi, s'il y a lieu, du nom d'usage)														\perp		
■ 000	Prénom(s) :															
	Numéro Inscription :	e numéro est	celui aui fiau	re sur la d	convocation	on ou la feu	ille d'ém	argeme	Né(e) le :		/[]/[
(Le numéro est celui qui figure sur la convocation ou la feuille d'émargement) (Remplir cette partie à l'aide de la notice) Concours / Examen : Section/Spécialité/Série :																
	Epreuve:					Mati	ère : .				 Ses	sion :	 	 		
 Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuille officielle, la zone d'identification en MAJUSCULES. Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance. Numéroter chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) et placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre. Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire. N'effectuer aucun collage ou découpage de suiets ou de feuille officielle. Ne joindre aucun brouillon. 																

Question 6



Design a Better World























Content Adviser: Kristin Fontichiano, University of Michigan School of Information, Ann Arbor, MI Reading Adviser: Marta Conn MS, Ed., Literacy specialist, Read-Ability, Inc.

Photo Credits: @ NuMameaw7438/Shutterstock.com, cover, 1;@ New Africa/Shutterstock.com, 5; @ Syda Productions/Shutterstock.com, 6; @ StockSnap/pixabay.com, 9; @ Gaudilab/Shutterstock.com, 10; @ chalemphon_tian/Shutterstock.com, 11; @ Anna Berdnik/Shutterstock.com, 17; @ Oleksii Didok/Shutterstock.com, 17; @ Oleksii Didok/Shutterstock.com, 17; @ Oleksii Didok/Shutterstock.com, 17; @ Oleksii Didok/Shutterstock.com, 17; @ Watterstock.com, 17; @ Oleksii Didok/

Graphic Element Credits: © Ohn Mar/Shutterstook.com, back cover, multiple interior pages; © Dmitrieva Katerina/ Shutterstook.com, back over, multiple interior pages; & abdent/Shutterstook.com, back cover, front cover, multiple interior pages; @ Visual Generation/Shutterstook.com, multiple interior pages; @ Missal Generation/Shutterstook.com, multiple interior pages; @ Babich Alexander/Shutterstook.com, back cover, front cover, multiple interior pages

Copyright @ 2019 by Cherry Lake Publishing

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or utilized in any form or by any means without written permission from the publisher.

Library of Congress Cataloging-in-Publication Data

Names: Lovett, Amber, author.

Description
Series: Design a
better word includes bibliographical reterences and index
lentifiers: LCCN 2018037690 | ISBN 9781534143227 | hardcover | ISBN 9781534139787 | pbk. | ISBN 9781534140981 [pdf] | ISBN 9781534142183

(hosted ebook)
Subjects, LCSH School libraries-Circulation and loans-Juvenile literature.
Classification: LCC 2675.S3 187 2019 | DDC 025.6-dc23
LC record available at https://locn.loc.gov/2018037690

Printed in the United States of America Corporate Graphics

Amber Lovett

















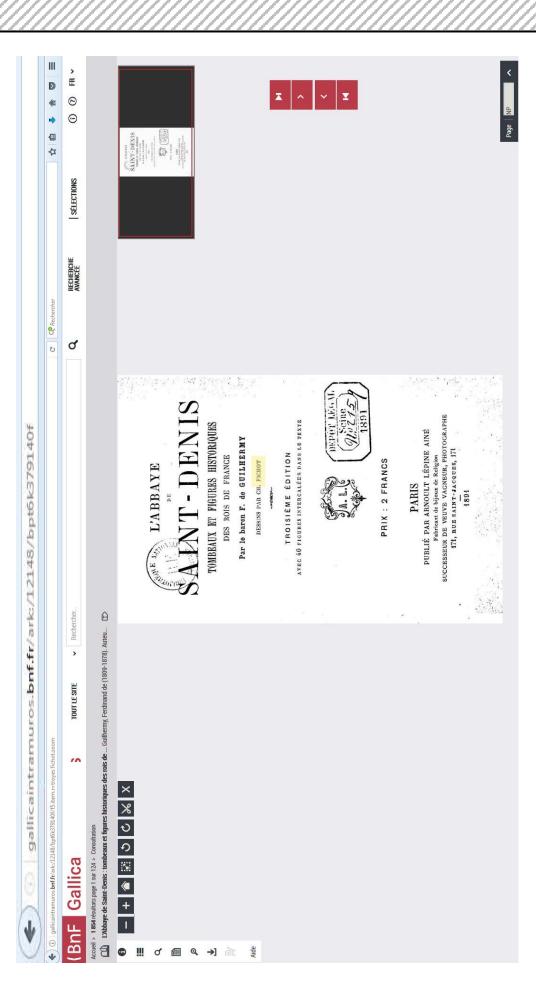
-																	 		
Modèle CMEN-D	OC v2 ©NEOPTEC			1							_			_			 	_	
Non (Suivi, s'il y a	Ш																		
	Prénom(s) :																		
	Numéro Inscription :										Né	e(e) l	e :						
(Le numéro est celui qui figure sur la convocation ou la feuille d'émargement)																			
(Remplir cette partie à l'aide de la notice) Concours / Examen : Section/Spécialité/Série :																			
	Epreuve : Matière : Session :																		
 Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuille officielle, la zone d'identification en MAJUSCULES. Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance. Numéroter chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) et placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre. Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire. N'effectuer aucun collage ou découpage de suiets ou de feuille officielle. Ne joindre aucun brouillon. 																			

FEE EP1 - FEI EP1

Question 7

Tous les documents réponses sont à rendre, même non complétés.

NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE



Question 7

Question 7

Réponse 7 : Rédiger la description bibliographique, puis les points d'accès corr 116 pages.	points d'accès correspondant au fac-similé ci-contre. Le document est paginé de l à III, puis de 1 à
7.1 Type de contenu :	7.2 Type de médiation :
7.3 Description bibliographique :	
7.4 Point(s) d'accès auteurs :	

-																	 		
Modèle CMEN-D	OC v2 ©NEOPTEC			1							_			_			 	_	
Non (Suivi, s'il y a	Ш																		
	Prénom(s) :																		
	Numéro Inscription :										Né	e(e) l	e :						
(Le numéro est celui qui figure sur la convocation ou la feuille d'émargement)																			
(Remplir cette partie à l'aide de la notice) Concours / Examen : Section/Spécialité/Série :																			
	Epreuve : Matière : Session :																		
 Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuille officielle, la zone d'identification en MAJUSCULES. Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance. Numéroter chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) et placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre. Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire. N'effectuer aucun collage ou découpage de suiets ou de feuille officielle. Ne joindre aucun brouillon. 																			

FEE EP1 - FEI EP1

Question 8

Tous les documents réponses sont à rendre, même non complétés.

NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE

Question 8

Data

rechercher dans data.bnf.fr

Victor Hugo (1802-1885)



Pays: France Langue: Français Masculin

Besançon (Doubs), 26-02-1802 Naissance:

Paris, 22-05-1885 Mort:

Activité commerciale : Éditeur

Écrivain. - Artiste graphiste, auteur de lavis. - Membre de l'Institut, Académie française Note:

(élu en 1841)

Domaines: Art

Littératures

Autres formes du nom : Victor-Marie Hugo (1802-1885)

Vittor Hugo (1802-1885) Vittorio Hugo (1802-1885) Víktor Ougko (1802-1885) Víktor Hougko (1802-1885) Βίκτωρ Ουγκώ (1802-1885) Βίκτωρ Ούγκώ (1802-1885) Yu guo (1802-1885) (chinois) Yuguo (1802-1885) (chinois) 雨果 (1802-1885) (chinois) ISNI 0000 0001 2120 0982

Victor Hugo (1802-1885) : œuvres (5 769)

Auteur du texte (4 713)

Auteur de notes manuscrites sur un exemplaire (3)

ISNI:

Ancien possesseur (1)

Compositeur (9)

Editeur commercial (5)

Editeur scientifique (5)

Parolier (163)

Peintre (1)

Traducteur (4)

Documents sur Victor Hugo (1802-1885) (1 406)

Question 8

à quel type d'entité IFLA-LRM sera reliée l'entité personne physique Victor Hugo.
8.1 Auteur du texte
8.2 Auteur de notes manuscrites sur un exemplaire
8.3 Ancien possesseur
8.4 Compositeur
8.5 Editeur commercial
8.6 Editeur scientifique
8.7 Parolier
8.8 Peintre
8.9 Traducteur
8.10 Documents sur Victor Hugo

Réponse 8 : Pour chaque élément de responsabilité de la notice précédemment reproduite, précisez

Modèle CMEN-DOC v2 ©	NEOPTEC .	_					_					_				
Nom de far (Suivi, s'il y a lieu, du nom																
Prénoi	m(s) :															
Nun Inscrip	L	numéro est	celui qui	figure sur	la convoc	eation ou	la feuille d'	émargem	Né(e)) le :				/[
(Le numéro est celui qui figure sur la convocation ou la feuille d'émargement) (Remplir cette partie à l'aide de la notice) Concours / Examen : Section/Spécialité/Série :																
Epreu	ve:					N	latière	:				Sessi	on :	 	 	
 Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuille officielle, la zone d'identification en MAJUSCULES. Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance. Numéroter chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) et placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre. Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire. N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuille officielle. Ne joindre aucun brouillon. 																

FEE EP1 - FEI EP1

Question 9

Tous les documents réponses sont à rendre, même non complétés.

NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE

HARRY POTTER

ET L'ENFANT MAUDIT

PARTIES UNE ET DEUX

GALLIMARD 2016

D'après une nouvelle histoire originale de

J.K. ROWLING

JOHN TIFFANY & JACK THORNE UNE PIECE DE THEATRE PAR JACK THORNE TRADUIT DE L'ANGLAIS PAR JEAN-FRANÇOIS MENARD

Titre original: « Harry Potter and the Cursed Child: parts one and two »

Réponse 9 : pour le document reproduit en fac-similé ci-contre, indiquer le nombre d'œuvres et d'expressions (en tant qu'entités IFLA-LRM) et leurs points d'accès titre et auteur.
9.1 Nombre d'œuvres :
9.2 Accès titre pour cette ou ces œuvre(s) :
9.3 Accès auteur pour cette ou ces œuvre(s) :
9.4 Nombre d'expressions :
9.5 Accès titre pour cette ou ces expression(s) :
9.6 Accès auteur pour cette ou ces expression(s) :

9.7 Rédiger uniquement la zone de titre pour la manifestation du document :