

Concours section : BIBAS EXTERNE CLASS.SUPERIEURE BIBAS EXTERNE
Epreuve matière : QUESTIONS ET CAS PRATIQUES
N° Anonymat : **A000004172** Nombre de pages : 48

Epreuve : 101 Matière : +2 80 Session : 2019

CONSIGNES

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuille officielle, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Numéroté chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) et placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuille officielle. Ne joindre aucun brouillon.

FEE EP1 - FEI EP1

Questions 1 à 3

**Tous les documents réponses sont à rendre,
même non complétés.**

Question 1 :

En traitement documentaire, qu'est-ce que BACON ?

Réponse 1 :

En traitement documentaire, BACON est le nom d'un groupe international pour harmoniser les ^{données} afin de faciliter les échanges de ressources.

En France, c'est l'ABES (l'agence bibliographique de l'enseignement supérieur) qui fait le relais de ce groupe.

BACON a mis en place le projet COUNTER qui permet de comptabiliser les connexions aux ressources électroniques.

Question 2 :

Qu'est-ce que la Bibliographie nationale française ?

Réponse 2 :

La Bibliographie nationale française est une bibliographie courante produite par la Bibliothèque nationale de France à partir du dépôt légal.

Elle reflète la production éditoriale française, puisque tout éditeur doit déposer un exemplaire de tout livre imprimé en France.

En 2018, le dépôt légal a reçu 82 000 livres.

Commencée au XIX^e siècle, la Bibliographie nationale française continue de paraître (en ligne aujourd'hui) : elle constitue le reflet des collections conservées à la BnF au titre de sa mission patrimoniale.

Question 3

Suit une liste d'éléments d'information extraits de notices bibliographiques. Pour chacun de ces extraits, indiquer pour quelle entité OEMI (Œuvre, Expression, Manifestation, Item) du modèle IFLA-LRM cet élément d'information sera pertinent.

Réponse 3 :

3.1 **Classification Dewey** : 201.720 96 (23^e éd.)

Item

3.2 **Annexes** : Bibliogr. p. 319-323. Index

Manifestation

3.3 **Description matérielle** : 1 disque compact (37 min 39 s) + 1 brochure (34 p.)

Manifestation

3.4 Traduire en langue vulgaire / Gianfranco Folena ; traduction d'Anouchka Lazarev et Lucie Marignac

Expression

3.5 **EAN** : 9782312045931

Manifestation

3.6 Scénario d'après la série de jeux vidéo éditée par Square Enix et Disney

Œuvre

3.7 Relié à la suite de la *Relation du voyage de François Cauche à Madagascar*, cote LK 11-59

Item

3.8 **Edition** : Nouv. éd. remastérisée

Expression

3.9 Actes des conférences prononcées dans le cadre du séminaire international sur Aristote, *Philia et dikè*, en 2008-2010

Œuvre

3.10 Paulmy (Antoine-René d'Argenson, marquis de) : *ancien propriétaire du manuscrit*

Manifestation

Concours section : BIBAS EXTERNE CLASS.SUPERIEURE BIBAS EXTERNE
Epreuve matière : QUESTIONS ET CAS PRATIQUES
N° Anonymat : A000004172 Nombre de pages : 48

Epreuve : 101 Matière : 7280 Session : 2019

CONSIGNES

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuille officielle, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Numéroté chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) et placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuille officielle. Ne joindre aucun brouillon.

FEE EP1 - FEI EP1

Question 4
Option anglais

**Tous les documents réponses sont à rendre,
même non complétés.**

The OECD Transfer Pricing Guidelines for Multinational Enterprises and Tax Administrations provide guidance on the application of the "arm's length principle", which is the international consensus on transfer pricing, i.e. on the valuation, for tax purposes, of cross-border transactions between associated enterprises. In a global economy where multinational enterprises (MNEs) play a prominent role, transfer pricing is high on the agenda of tax administrators and taxpayers alike. Governments need to ensure that the taxable profits of MNEs are not artificially shifted out of their jurisdictions and that the tax base reported by MNEs in their respective countries reflect the economic activity undertaken therein. For taxpayers, it is essential to limit the risks of economic double taxation that may result from a dispute between two countries on the determination of an arm's length remuneration for their cross-border transactions with associated enterprises.

ISBN 978-92-64-09033-0 (Print)
 ISBN 978-92-64-09018-7 (PDF)
<http://dx.doi.org/10.1787/9789264125483-en>

Translated from :
 Principes de l'OCDE applicables en matière de prix de transfert à l'intention des entreprises multinationales et des administrations fiscales.

Authors : Pascal Carlier and Pascale Vallin
 Pages : 372

Translation by Paul Gordon

Corrigenda to OECD publications may be found on line at :
www.oecd.org/publishing/corrigenda.

© OECD 2010

Question 4 : notice dans une langue étrangère au choix



Question 4 : attention, rédiger la notice dans **une seule** langue au choix : allemand **ou** anglais **ou** espagnol **ou** italien.

Réponse 4 : indiquer la langue choisie :

anglais

4.1 Quel est le type de médiation de ce document ? électronique

4.2 Quel est le type de contenu de ce document ? texte

4.3 Rédiger la description bibliographique, pour un catalogue francophone, de ce document consultable aujourd'hui à l'adresse suivante : <http://www.oecd-ilibrary.org/docserver/download/2316332e.pdf?expires=1507893379&id=id&accname=ocid54012436&checksum=D196929450BC7F0557088CE63472C673>

4.3.1 Description bibliographique :

Texte (visuel) : électronique : support numérique manipulable

OECD Transfer pricing guidelines for Multinational Enterprises and tax administrations
/ [Authors: Pascal Carlier and Pascale Vallin], [translation by Paul Gordon]. - Données
textuelles. - [lien de publication inconnu] : OECD, 2010. - 1 fichier PDF

Configuration requise : logiciel lisant le format PDF. - Accès world wide web. URL: <http://www.oecd-ilibrary.org/docserver/download/2316332e.pdf?expires=1507893379&id=id&accname=ocid54012436&checksum=D196929450BC7F0557088CE63472C673>. - Titre
présentant de l'écran-titre. - Trad. de: "Principes de l'OCDE applicables en matière de prix de transfert à
l'intention des entreprises multinationales et des administrations fiscales". - le fichier PDF génère 372 p. -
Description d'après la consultation du 2019-02-07.
4.3.2 Point(s) d'accès auteur: 15 BN 978-92-64-09033-0 (Print). 15 BN 978-92-64-09018-7 (PDF).
DOI 10.1787

Carlier, Pascal

Vallin, Pascale

Gordon, Paul. Trad.

Concours section : BIBAS EXTERNE CLASS.SUPERIEURE BIBAS EXTERNE
Epreuve matière : QUESTIONS ET CAS PRATIQUES
N° Anonymat : **A0000004172** Nombre de pages : 48

Epreuve : Matière : Session :

CONSIGNES

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuille officielle, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Numéroté chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) et placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuille officielle. Ne joindre aucun brouillon.

FEE EP1 - FEI EP1

Question 4
Option espagnol

**Tous les documents réponses sont à rendre,
même non complétés.**

Tournez la page S.V.P.

E

Las Directrices de la OCDE aplicables en materia de precios de transferencia a empresas multinacionales y administraciones tributarias ofrecen pautas para la aplicación del "principio de plena competencia" que constituye el consenso internacional sobre los precios de transferencia, es decir, sobre la valoración, a efectos fiscales, de las operaciones internacionales entre empresas asociadas. En una economía globalizada en la que las empresas multinacionales desempeñan un papel preponderante, los precios de transferencia ocupan un lugar destacado en la agenda tanto de las administraciones tributarias como de los contribuyentes. Los gobiernos necesitan asegurarse de que las rentas imponibles de las multinacionales no se desvían artificialmente fuera de sus jurisdicciones y de que la base imponible que declaran las multinacionales en sus respectivos países refleja la actividad económica efectuada en cada uno de ellos. Para los contribuyentes, es esencial limitar el riesgo de la doble imposición económica que puede tener su origen en una controversia entre dos países respecto de la determinación de la contraprestación de plena competencia correspondiente a sus operaciones internacionales con empresas asociadas.

ISBN 978-92-64-08336-2 (Print)
 ISBN 978-92-64-20219-1 (PDF)
<http://dx.doi.org/10.1787/9789264125483-es>

Título original :

Principes de l'OCDE applicables en matière de prix de transfert à l'intention des entreprises multinationales et des administrations fiscales.

Autores : Pascal Carlier y Pascale Vallin

Páginas : 428

Traducción : Jorge Neto Rodríguez

Fe de erratas a las publicaciones de la OCDE accesibles en línea :
www.oecd.org/publishing/corrigenda.

© OECD 2010

Question 4 : notice dans une langue étrangère au choix



Question 4 : attention, rédiger la notice dans **une seule** langue au choix : allemand **ou** anglais **ou** espagnol **ou** italien.

Réponse 4 : indiquer la langue choisie :

4.1 Quel est le type de médiation de ce document ?

4.2 Quel est le type de contenu de ce document ?

4.3 Rédiger la description bibliographique, pour un catalogue francophone, de ce document consultable aujourd'hui à l'adresse suivante : <http://www.oecd-ilibrary.org/docserver/download/2316332e.pdf?expires=1507893379&id=id&accname=ocid54012436&checksum=D196929450BC7F0557088CE63472C673>

4.3.1 Description bibliographique :

4.3.2 Point(s) d'accès auteur :

Concours section : BIBAS EXTERNE CLASS.SUPERIEURE BIBAS EXTERNE

Epreuve matière : QUESTIONS ET CAS PRATIQUES

N° Anonymat : **A000004172** Nombre de pages : 48

Epreuve : Matière : Session :

CONSIGNES

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuille officielle, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Numéroté chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) et placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuille officielle. Ne joindre aucun brouillon.

FEE EP1 - FEI EP1

Question 4

Option italien

**Tous les documents réponses sont à rendre,
même non complétés.**

Le Linee Guida dell'OCSE sui prezzi di trasferimento per le imprese multinazionali e le amministrazioni fiscali forniscono orientamenti sull'applicazione del "principio di libera concorrenza", che è il principio riconosciuto a livello internazionale sul quale si basa il regime del transfer pricing, cioè la valutazione, a fini fiscali, delle transazioni transfrontaliere tra imprese associate. In un'economia globale nella quale le imprese multinazionali hanno un ruolo significativo, il regime dei prezzi di trasferimento assume un'importanza prioritaria sia per le amministrazioni fiscali sia per i contribuenti. Gli Stati devono assicurarsi che gli utili imponibili delle multinazionali non siano artificialmente trasferiti in un altro Paese e che la base imponibile dichiarata dalle multinazionali nei loro rispettivi Paesi corrisponda alla loro attività economica reale. È essenziale, inoltre, che i contribuenti vedano ridotti i rischi di doppia imposizione economica legati a un contenzioso tra due Paesi sulla determinazione della remunerazione a valori di mercato delle transazioni transfrontaliere con imprese associate.

ISBN 978-92-64-09035-4 (Print)
 ISBN 978-92-64-18990-4 (PDF)
<http://dx.doi.org/10.1787/9789264125483-it>

Titolo originali :
 Principes de l'OCDE applicables en matière de prix de transfert à
 l'intention des entreprises multinationales et des administrations fiscales.
 Autores : Pascal Carlier e Pascale Vallin
 Páginas : 415
 Traduzione di Pier-Luigi di Enzo

Gli errata corregge delle pubblicazioni OCSE possono essere consultati sul
 sito : www.oecd.org/publishing/corrigenda.

© OECD 2010

Question 4 : notice dans une langue étrangère au choix



Question 4 : attention, rédiger la notice dans **une seule** langue au choix : allemand **ou** anglais **ou** espagnol **ou** italien.

Réponse 4 : indiquer la langue choisie :

4.1 Quel est le type de médiation de ce document ?

4.2 Quel est le type de contenu de ce document ?

4.3 Rédiger la description bibliographique, pour un catalogue francophone, de ce document consultable aujourd'hui à l'adresse suivante :
<https://publications.europa.eu/en/publication-detail/-/publication/1840bd46-15d6-11e7-808e-01aa75ed71a1/language-it/format-PDF/source-42455523>

4.3.1 Description bibliographique :

4.3.2 Point(s) d'accès auteur :

Concours section : BIBAS EXTERNE CLASS.SUPERIEURE BIBAS EXTERNE

Epreuve matière : QUESTIONS ET CAS PRATIQUES

N° Anonymat : **A0000004172** Nombre de pages : 48

Epreuve : Matière : Session :

CONSIGNES

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuille officielle, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Numéroté chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) et placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuille officielle. Ne joindre aucun brouillon.

FEE EP1 - FEI EP1

Question 4

Option allemand

**Tous les documents réponses sont à rendre,
même non complétés.**

Tournez la page S.V.P.

©

Die OECD-Verrechnungspreisleitlinien für multinationale Unternehmen und Steuerverwaltungen bieten Orientierungen für die Anwendung des „Fremdvergleichsgrundsatzes“, der den internationalen Konsens im Hinblick auf die Verrechnungspreisgestaltung, d.h. die Bewertung grenzüberschreitender Geschäftsvorfälle zwischen verbundenen Unternehmen für Besteuerungszwecke, darstellt. In einer globalen Wirtschaft, in der multinationale Unternehmen eine herausragende Rolle spielen, sind die Verrechnungspreise für Steuerverwaltungen und Steuerpflichtige gleichermaßen von größter Bedeutung. Die Regierungen müssen sicherstellen, dass die steuerpflichtigen Gewinne multinationaler Unternehmen nicht künstlich aus ihrem Land hinaus verlagert werden und die von den multinationalen Unternehmen in den einzelnen Ländern ausgewiesene Besteuerungsgrundlage die jeweils dort ausgeübte Wirtschaftstätigkeit widerspiegelt. Für die Steuerpflichtigen ist es äußerst wichtig, das Risiko der wirtschaftlichen Doppelbesteuerung zu begrenzen, zu der es auf Grund von Streitigkeiten zwischen zwei Ländern bei der Ermittlung der fremdvergleichskonformen Vergütung für die grenzüberschreitenden Geschäftsvorfälle der Steuerpflichtigen mit verbundenen Unternehmen kommen kann.

ISBN 978-92-64-12544-5 (Print)
 ISBN 978-92-64-12548-3 (PDF)
<http://dx.doi.org/10.1787/9789264125483-de>

Originaltitel :

Principes de l'OCDE applicables en matière de prix de transfert à l'intention des entreprises multinationales et des administrations fiscales.

Autoren : Pascal Carlier und Pascale Vallin

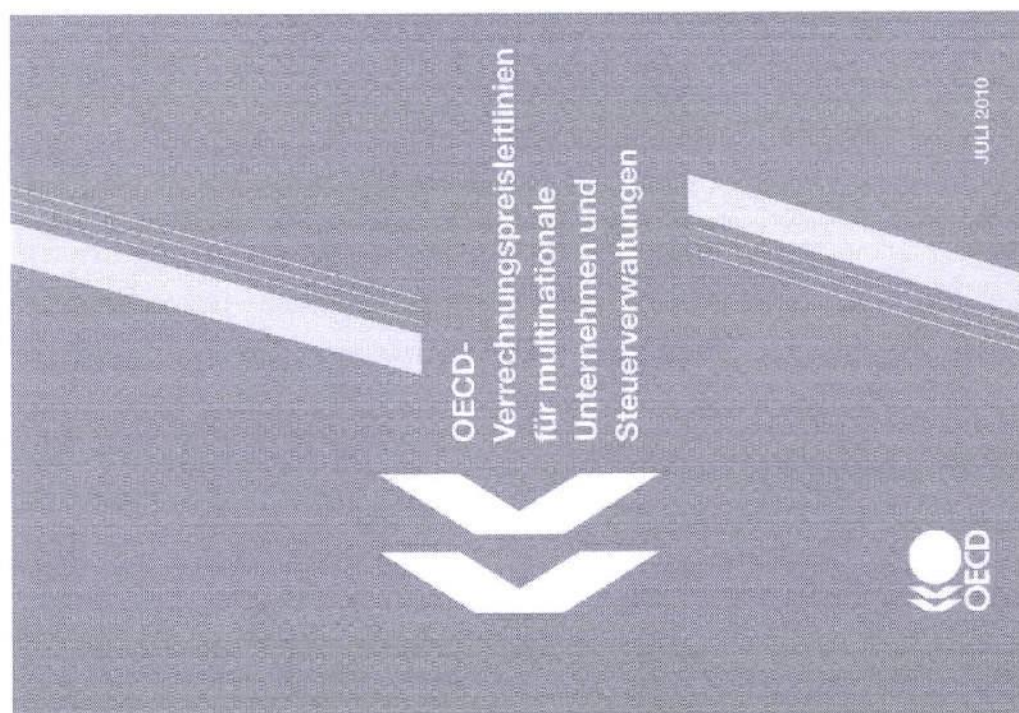
Seiten : 344

Übersetzt von Ulrich Schmidt

Korrigenda zu OECD-Veröffentlichungen sind verfügbar unter :
www.oecd.org/publishing/corrigenda.

© OECD 2010

Question 4 : notice dans une langue étrangère au choix



Question 4 : attention, rédiger la notice dans **une seule** langue au choix : allemand **ou** anglais **ou** espagnol **ou** italien.

Réponse 4 : indiquer la langue choisie :

4.1 Quel est le type de médiation de ce document ?

4.2 Quel est le type de contenu de ce document ?

4.3 Rédiger la description bibliographique, pour un catalogue francophone, de ce document consultable aujourd'hui à l'adresse suivante : <http://www.oecd-ilibrary.org/docserver/download/2316332e.pdf?expires=1507893379&id=id&accname=ocid54012436&checksum=D196929450BC7F0557088CE63472C673>

4.3.1 Description bibliographique :

4.3.2 Point(s) d'accès auteur :

Concours section : BIBAS EXTERNE CLASS.SUPERIEURE BIBAS EXTERNE

Epreuve matière : QUESTIONS ET CAS PRATIQUES

N° Anonymat : A0000004172 Nombre de pages : 48

Epreuve : 101

Matière : F.L.S.O.

Session : 2023

CONSIGNES

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuille officielle, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Numéroté chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) et placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuille officielle. Ne joindre aucun brouillon.

FEE EP1 - FEI EP1

Question 5

**Tous les documents réponses sont à rendre,
même non complétés.**

Question 5

www.perse.fr/doc/ista_0000-0000_1989_mon_390_1

per see

Chercher dans le site

PARCOURSIR LES COLLECTIONS

Chercher dans le site

Plan

Avant-propos de Dick Whittaker

Introduction L'historiographie des frontières

Chapitre 1. La notion de frontière - un grand dossier stratégique ?

Chapitre 2. L'agencement des frontières

Chapitre 3. Un affinement des frontières - en philosophie politique ?

Figures

Documents liés Références bibliographiques Informations

Les frontières de l'Empire romain [monographie]

Charles Richard Whittaker

Christine Goudineau [Traduction]

DOI : 10406/ista.1989.2267

Annuaire littéraire de l'Université de Besançon volume 390

LES FRONTIERES DE L'EMPIRE ROMAIN

C. R. WHITTAKER (1929-)

Traduction : Christine Goudineau avec la collaboration de Christine Castellan

Ouvrage publié avec le concours du Collège de France

Université de Franche-Comté (Besançon) 1989

Annuaire Littéraire de l'Université de Besançon, 390

Diffusé par les Bibles-Lettres, 95 boulevard Raspail, 75006 Paris

UBA de CNRS 0138

Analyse des Permis de l'Antiquité

Chaire d'Antiquité Nationale du Collège de France

Traduit de : *Frontiers of the Roman Empire : A Social and Economic Study*

ISBN 2 261 32895 5

Avant-Propos

The origin of this book lies in a series of five lectures delivered in May, 1987, at the Collège de France. The honour that was done to me by the invitation was matched by the hospitality offered to me by the Collège itself by my host, M. Christian Goudineau. It is due to the latter above all that this book has taken shape in its present form and I am grateful to him for his patient and calm in having the text through the press.

The original English text of my lectures at the Collège were generously translated by James Carter and Anne Schapp. The final text, which differs considerably from the lectures, was retranslated by Christian Goudineau and his collaborator, Christine Castellan. The illustrations and maps were prepared by my friend and colleague, M. Pierre Le Bohec.

My thanks must also go to the Collège de France, which has underwritten this publication and to M. Pierre Le Bohec, who has been kind enough to accept it into the series which he edits.

There are many others not named here who have freely given me the benefit of their advice and experience, by which the book has been improved. I must mention Mike Fulford at Reading University and Greg Woolf at Cambridge, who made detailed comments on individual chapters and saved me from embarrassing errors. Readers to say, they cannot be held responsible for such mistakes or omissions.

Last, but by no means least, I have to thank Margaret, who not only acted as an unpaid secretary but tolerated the disruptions that my demands caused.

Dick Whittaker

Chesham College, Cambridge, 1989.

Question 5

Réponse 5 : Rédiger la description bibliographique, puis les points d'accès correspondant au fac-similé ci-contre. Le document comporte 209 pages.

5.1 Type de contenu : Texte 5.2 Type de médiation : électronique

5.3 Description bibliographique :

Texte (visuel) : électronique ; ressource numérisée

les frontières de l'Empire romain / C.R. Whittaker ; traduction : Christian Goudineau avec la collaboration de Christine Castelnau. - Données textuelles. - Besançon : Université de Franche-Comté, 1989. - (Annales littéraires de l'Université de Besançon ; 330)

Accès World Wide Web. URL : www.pensee.fr/doc/ista_0000-0000_1989_mmm_390_1. - Titre provenant de l'écran - titre. - Trad. de : "Frontiers of the Roman empire : a social and economic study" : Description d'après la consultation du 2019-02-07. - Le document génère 209 p.

ISBN 2-251-30930-5

DOI 10.606/ista.1989.2267

5.4 Point(s) d'accès auteurs :

Whittaker, Charles Richard (1929-)

Goudineau, Christian. Trad.

Castelnau, Christine. Trad.

5.5 Rédiger la notice d'autorité de l'auteur du document :

Whittaker, Charles Richard (1929-)

Nationalité = Grande-Bretagne

Langue = anglais

Sexe = masculin

Responsabilité exercée sur les documents = auteur

Naissance = 1929

Formes rejetées :

✓ Whittaker, C.R.

✓ Whittaker, Dick

→ [suite]

Source : les frontières de l'Empire romain / C.R.

Whittaker, 1989

Date de création de la notice = 2019-02-07

Identifiant international : ISNI

Concours section : BIBAS EXTERNE CLASS.SUPERIEURE BIBAS EXTERNE
Epreuve matière : QUESTIONS ET CAS PRATIQUES
N° Anonymat : A000004172 Nombre de pages : 48

Epreuve : 101 Matière : 7280 Session : 2019

CONSIGNES

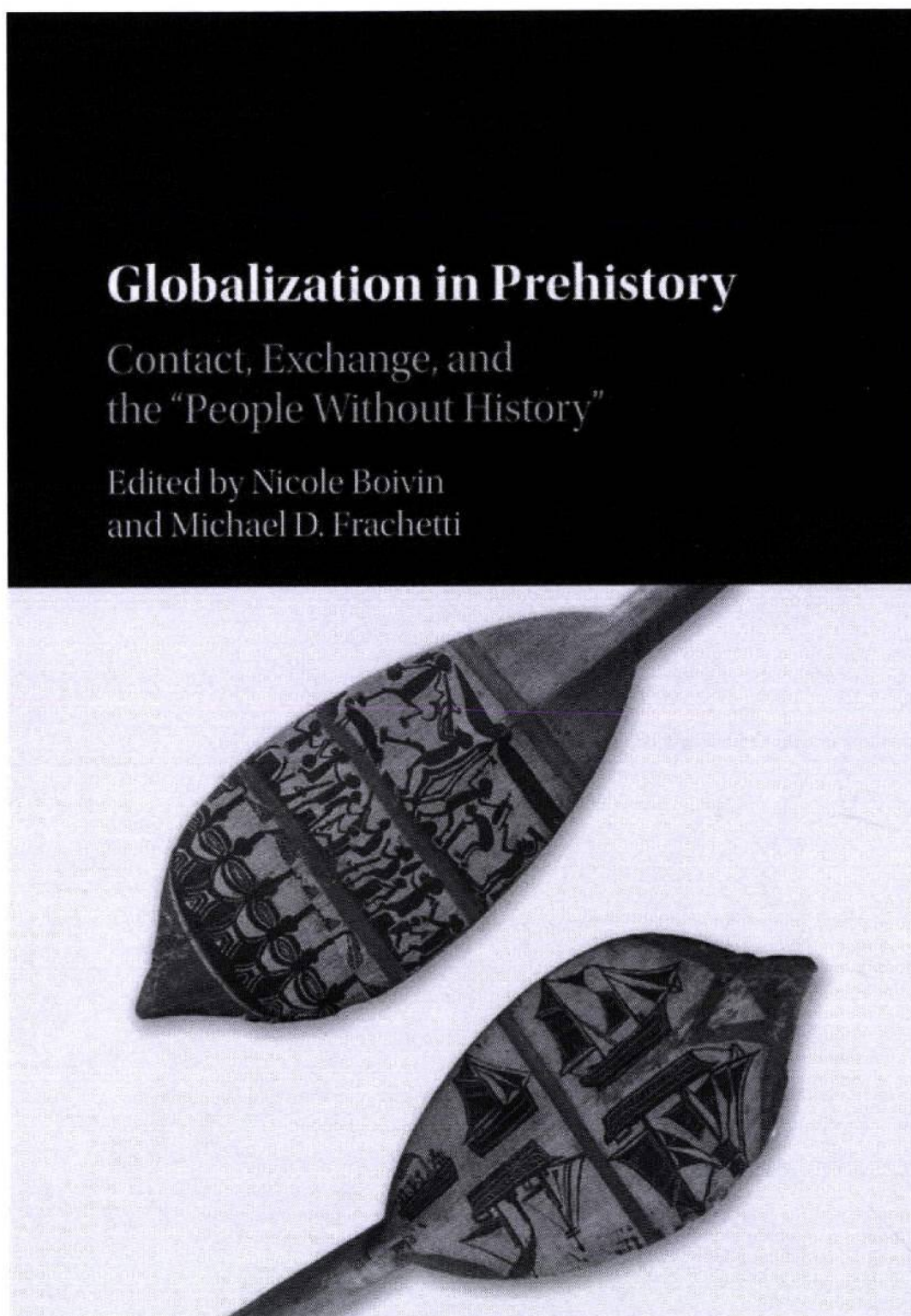
- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuille officielle, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Numéroté chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) et placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuille officielle. Ne joindre aucun brouillon.

FEE EP1 - FEI EP1

Question 6

**Tous les documents réponses sont à rendre,
même non complétés.**

Question 6



Question 6

Globalization in prehistory challenges traditional historical and archaeological discourses about the drivers of social and cultural connectivity in the ancient world. It presents archaeological case studies of emerging globalization from around the world, from the Mesolithic period, through the Bronze and Iron Ages, to more recent historical times. The volume focuses on those societies and communities that history has bypassed – nomads, pastoralists, fishers, foragers, pirates, and traders, among others. It aims for a more complex understanding of the webs of connectivity that shaped communities living outside and beyond the urban, agrarian states that are the mainstay of books and courses on ancient civilizations and trade.

The rich and variable case studies, all presented by international experts at the conference held at the Cambridge University on 17 and 18 March 2017, demonstrated the important role played by societies that were mobile and dispersed in the making of a more connected world long before the modern era.

Nicole Boivin, born in 1970, is Director of the Department of Archaeology at the Max Planck Institute for the Science of Human History in Jena, Germany.

Michael D. Frachetti is Professor of Anthropology at Washington University in St. Louis.

Globalization in prehistory

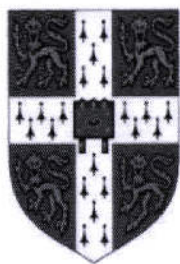
Edited by

Nicole Boivin

Max Planck Institute for the Science of Human History in Jena

Michael D. Frachetti

Washington University, St. Louis



CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS

Cambridge University Press

University Printing House, Cambridge CB 2 8BS, United Kingdom
One Liberty Plaza, 20th Floor, New York, NY 10006, USA
Cambridge University Press is part of the University of Cambridge.

It furthers the University's mission by disseminating knowledge in the pursuit of education, learning, and research at the highest international levels of excellence.

www.cambridge.org

Information on this title : www.cambridge.org/9781108429801

DOI : 10.1017/9781108573276

© Cambridge University Press 2018

This publication is in copyright. Subject to statutory exception and to the provisions of relevant collective licensing agreements, no reproduction of any part may take place without the written permission of Cambridge University Press.

First published 2018

ISBN 978-1-108-42980-1 Hardback

Question 6

Réponse 6 : Rédiger la description bibliographique puis les points d'accès correspondant au fac-similé du document ci-contre.

Le document fait 27,8 cm de haut et comporte des photographies en couleurs et un index. Les pages sont numérotées de I à XII et de 1 à 529.

6.1 Type de contenu : Texte 6.2 Type de médiation : sans médiation

6.3 Description bibliographique :

Texte (visuel) : sans médiation : volume
Globalization in Prehistory: contact, exchange, and the
"people without history" / edited by Nicole Boivin and
Michael D. Frachetti. - Cambridge: New-York: Cambridge
University Press, cop. 2018. - 1 vol. (XII-529 p.): ill. en
coul.; 28 cm.

Actes d'un colloque tenu à l'Université de Cambridge les 17 et
18 mars 2017. - Index
ISBN 978-1-108-62980-1

6.4 Point(s) d'accès auteurs :

Boivin, Nicole (1970-)

Frachetti, Michael D.

D. Frachetti, Michael Voir Frachetti, Michael D.

6.5 Autres accès :

Préhistoire -- Actes de colloque

Concours section : BIBAS EXTERNE CLASS.SUPERIEURE BIBAS EXTERNE
Epreuve matière : QUESTIONS ET CAS PRATIQUES
N° Anonymat : **A000004172** Nombre de pages : 48

Epreuve : 101 Matière : 7280 Session : 2019

CONSIGNES

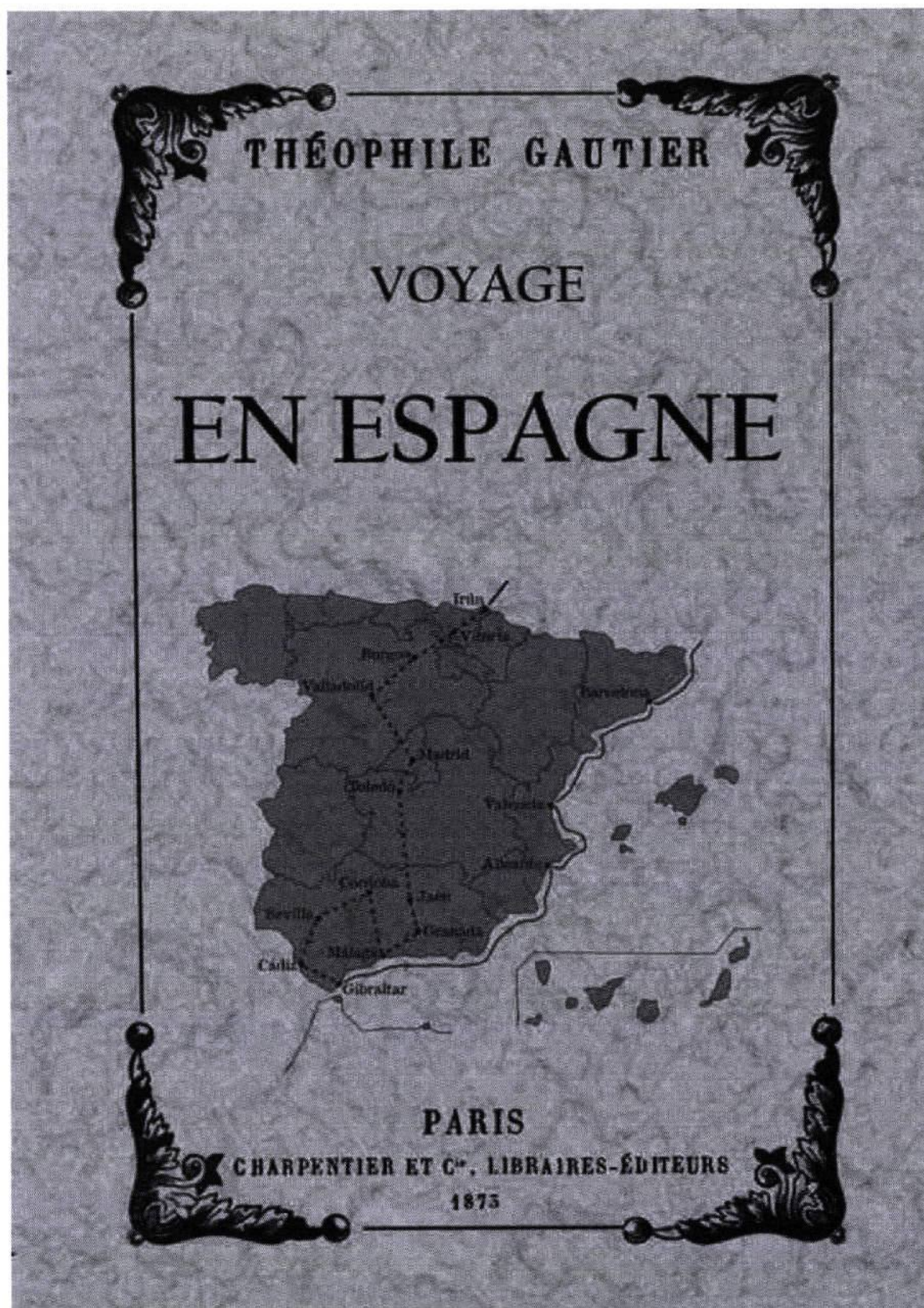
- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuille officielle, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Numéroté chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) et placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuille officielle. Ne joindre aucun brouillon.

FEE EP1 - FEI EP1

Question 7

**Tous les documents réponses sont à rendre,
même non complétés.**

Question 7



THEOPHILE GAUTIER

VOYAGE
EN ESPAGNE

NOUVELLE ÉDITION, REVUE ET CORRIGÉE

PARIS
CHARPENTIER ET Cie, LIBRAIRES-ÉDITEURS
28, QUAI DU LOUVRE
1873

© Maison d'Édition MAXTOR
Immeuble Panama
45 rue de Villeneuve
94573 Rungis Cedex (France)
commandes@maxtorfrance.com
www.maxtorfrance.com

I.S.B.N. : 979-10-208-0111-1
Dépôt légal : août 2014

Question 7

Réponse 7 : Rédiger la description bibliographique correspondant au fac-similé ci-joint.

Le document fait 21 cm de haut et ses pages sont numérotées de I à VI et de 1 à 375.

7.1 Type de contenu : Texte 7.2 Type de médiation : sans médiation

7.3 Description bibliographique :

Texte (visuel) ; sans médiation ; volume

Voyage en Espagne / Théophile Gautier. - [Reprod. en
fac-sim.] - Rungis : Maison d'édition Martot, D.L. 2014. -
1 vol. (VI - 375 p.) : couv. ill. ; 21 cm.

• - Fac-sim. de la nouvelle édition revue et corrigée Paris :
Chapentier et Cie libraires-éditeurs, 1873

ISBN 979-10-208-0111-1

Concours section : BIBAS EXTERNE CLASS.SUPERIEURE BIBAS EXTERNE
Epreuve matière : QUESTIONS ET CAS PRATIQUES
N° Anonymat : A000004172 Nombre de pages : 48

Epreuve :101..... Matière :7280..... Session :2019.....

CONSIGNES

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuille officielle, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Numéroté chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) et placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuille officielle. Ne joindre aucun brouillon.

FEE EP1 - FEI EP1

Question 8

**Tous les documents réponses sont à rendre,
même non complétés.**

Question 8

Bande dessinée en français Astérix chez les Bretons
 publiée en 1966 aux éditions Dargaud



1

Dessin animé en français Astérix chez les Bretons produit en
 1986 par les sociétés Gaumont et Gutenberghus



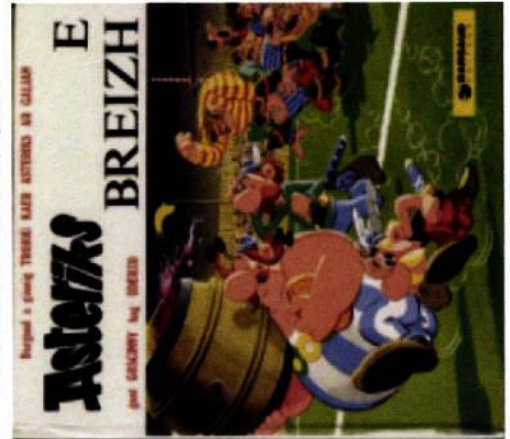
3

Bande dessinée en allemand Astérix bei den Briten
 publiée en 1971 aux éditions Ehapa



2

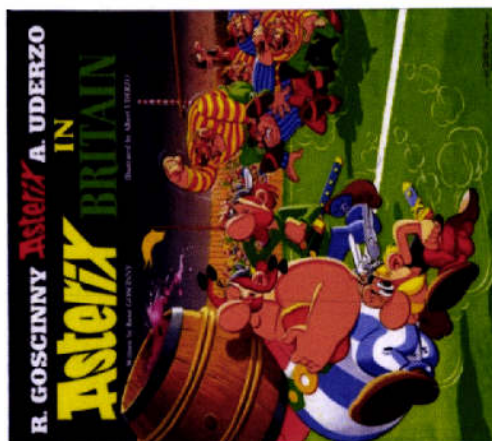
Bande dessinée en breton Astérix e Breizh publiée en
 1976 aux éditions Dargaud



4

Question 8

Bande dessinée en anglais *Asterix in Britain* publiée en 1966 aux éditions Dargaud



5

Bande originale du film *Asterix chez les Bretons* produite en 1986 par Carrère music



6

Film en français *Astérix et Obélix au service de Sa Majesté* (adapté de la bande dessinée *Astérix chez les Bretons*) produit en 2013 par Wild Side vidéo



7

Bande dessinée en français *Asterix chez les Bretons* publiée avec une nouvelle couverture en 2012 aux éditions Hachette



8

Question 8

Réponse 8 : pour les 8 documents dont la couverture est reproduite en fac-similé dans les pages précédentes, indiquez le nombre d'œuvres, d'expressions et de manifestations correspondantes (en tant qu'entités IFLA-LRM).

8.1 Nombre d'œuvres :³.....

8.2 Pour chacune de ces œuvres, rédigez le point d'accès titre en indiquant sur quel n° de fac-similé vous vous fondez :

Fac-similé 1	Asterix chez les Bretons
Fac-similé 3	Asterix chez les Bretons
Fac-similé 7	Asterix et Obélix au service de sa majesté

8.3 Nombre d'expressions :⁴.....

8.4 Nombre de manifestations :².....

Concours section : BIBAS EXTERNE CLASS.SUPERIEURE BIBAS EXTERNE
Epreuve matière : QUESTIONS ET CAS PRATIQUES
N° Anonymat : A0000004172 Nombre de pages : 48

Epreuve : 101 Matière : 7280 Session : 2019

CONSIGNES

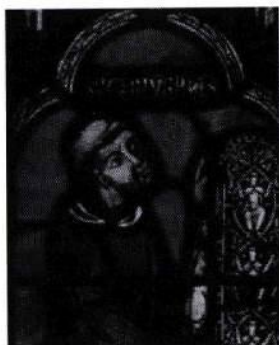
- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuille officielle, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Numéroté chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) et placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuille officielle. Ne joindre aucun brouillon.

FEE EP1 - FEI EP1

Question 9

**Tous les documents réponses sont à rendre,
même non complétés.**

Question 9



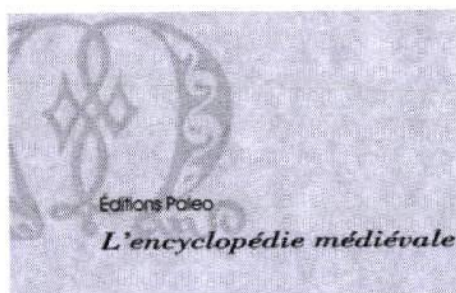
Vie de Louis VI le Gros

Par Suger (1081-1151), Abbé de Saint-Denis-en France

Vita Ludovici Grossi

Texte intégral

Texte original en latin et traduction française par François Guizot (1787-1874)



2012

Question 9

Réponse 9 : pour le document reproduit en fac-similé ci-contre, indiquer le nombre d'œuvres et d'expressions (en tant qu'entités IFLA-LRM) et leurs points d'accès titre et auteur.

9.1 Nombre d'œuvres :1.....

9.2 Accès titre pour cette ou ces œuvre(s) :

Vita ludovici Grossi

9.3 Accès auteur pour cette ou ces œuvre(s) :

Suger (1081-1151)

9.4 Nombre d'expressions :2.....

9.5 Accès titre pour cette ou ces expression(s) :

Vie de Louis VI le Gros
Vita ludovici Grossi

9.6 Accès auteur pour cette ou ces expression(s) :

Suger (1081-1151)
Guizot, François (1787-1874)

9.7 Rédiger uniquement la zone de titre pour la manifestation du document :

Vie de Louis VI le Gros = Vita ludovici Grossi / par Suger, --- ;
traduction française par François Guizot

Concours section : BIBAS EXTERNE CLASS.SUPERIEURE BIBAS EXTERNE
Epreuve matière : QUESTIONS ET CAS PRATIQUES
N° Anonymat : A0000004172 Nombre de pages : 48

Epreuve : 101 Matière : F.L.S.O Session : 2019

CONSIGNES

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuille officielle, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Numéroté chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) et placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuille officielle. Ne joindre aucun brouillon.

Concours section : BIBAS EXTERNE CLASS.SUPERIEURE BIBAS EXTERNE

Epreuve matière : QUESTIONS ET CAS PRATIQUES

N° Anonymat : **A000004172**

Nombre de pages : 48

Concours section : BIBAS EXTERNE CLASS.SUPERIEURE BIBAS EXTERNE

Epreuve matière : QUESTIONS ET CAS PRATIQUES

N° Anonymat : A0000004172

Nombre de pages : 48

Epreuve : Matière : Session :

CONSIGNES

- Remplir soigneusement, sur CHAQUE feuille officielle, la zone d'identification en MAJUSCULES.
- Ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- Numéroté chaque PAGE (cadre en bas à droite de la page) et placer les feuilles dans le bon sens et dans l'ordre.
- Rédiger avec un stylo à encre foncée (bleue ou noire) et ne pas utiliser de stylo plume à encre claire.
- N'effectuer aucun collage ou découpage de sujets ou de feuille officielle. Ne joindre aucun brouillon.

Concours section : BIBAS EXTERNE CLASS.SUPERIEURE BIBAS EXTERNE

Epreuve matière : QUESTIONS ET CAS PRATIQUES

N° Anonymat : **A0000004172**

Nombre de pages : 48

