



Le book des ouvrages



#LeGoutDesSciences

SOMMAIRE

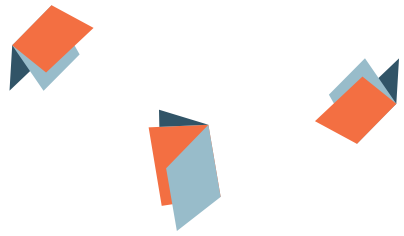


CATÉGORIE 1: PRIX DU LIVRE SCIENTIFIQUE

20 000 ANS OU LA GRANDE HISTOIRE DE LA NATURE.....	5
LA RÉVOLUTION ÉPIGÉNÉTIQUE	6
LES COULEURS DU CIEL.....	7
33 IDÉES REÇUES SUR LA PRÉHISTOIRE	8
EXOPLANÈTES.....	9
OÙ SONT-ILS ? LES EXTRATERRESTRES ET LE PARADOXE DE FERMI.....	10
DANS LA COMBI DE THOMAS PESQUET	11
L'AVENTURE APOLLO.....	12
LA FOLLE HISTOIRE DU SYSTÈME SOLAIRE	13
L'ANIMAL EST-IL UN HOMME COMME LES AUTRES ?.....	14
DES KANGOUROUS DANS MON JARDIN	15
MA THÈSE EN 2 PLANCHES.....	16
SAVOIR, PENSER, RÊVER : LEÇONS DE VIE DE 12 GRANDS SCIENTIFIQUES	17
DU MERVEILLEUX CACHÉ DANS LE QUOTIDIEN : LA PHYSIQUE DE L'ÉLÉGANCE.....	18
MARSEILLE, 2040. LE JOUR OÙ NOTRE SYSTÈME DE SANTÉ CRAQUERA	19
VOTRE CERVEAU N'A PAS FINI DE VOUS ÉTONNER.....	20
ITINÉRAIRE D'UN ROBOT TUEUR	21
L'ESPOIR D'UNE VIE LONGUE ET BONNE	22
IMMUNISÉS ? UN NOUVEAU REGARD SUR LES VACCINS	23
LE SALE DISCOURS.....	24
QUE SERIONS-NOUS SANS EUX ? LES MICROBES DE NOTRE QUOTIDIEN	25
L'IRONIE DE L'ÉVOLUTION	26
ÇA ALORS !.....	27

CATÉGORIE 2: PRIX DU LIVRE SCIENTIFIQUE JEUNESSE

QUESTION D'INTELLIGENCE	29
LES DROITS DES ANIMAUX, ÇA ME CONCERNE !.....	30
QUESTION DE MÉMOIRE	31
L'UNIVERS PAS BÊTE	32
L'ÉVOLUTION DE L'HOMME	33
HMS BEAGLES, AUX ORIGINES DE DARWIN	34



ALBERT EINSTEIN : UN PHYSICIEN DE GÉNIE	35
HUBERT REEVES NOUS EXPLIQUE LA BIODIVERSITÉ.....	36
OÙ VA LE CLIMAT ?	37
LES MÉSAVENTURIERS DE LA SCIENCE.....	38
MAGIQUE OU SCIENTIFIQUE ?	39
OPÉRATION LOVELACE.....	40
ALICE ET LA FORÊT D'ALGUES.....	41
LE SUPER WEEK-END DE L'ESPACE.....	42
L'INCROYABLE AVENTURE DE LA GÉNÉTIQUE	43
LES GRANDS SCIENTIFIQUES : DES SIÈCLES DE DÉCOUVERTES	44
PLANTES EXTRAORDINAIRES	45
UNIVERS : DES MONDES GRECS AUX MULTIVERS	46



CATÉGORIE 1

Prix du livre scientifique



20000 ANS OU LA GRANDE HISTOIRE DE LA NATURE

STÉPHANE DURAND

Actes Sud



L'ouvrage

Des armées de saumons à Strasbourg, des bancs de marsouins et d'esturgeons à Paris, des phoques par centaines sur les plages de Deauville et de Saint-Tropez, des troupes de baleines à Arcachon, des hardes d'aurochs à Clermont-Ferrand, des chamois et des bouquetins aux portes de Marseille, des récifs de posidonies et des ripisylves aux allures tropicales...

La France nous accorde depuis 20 000 ans des spectacles naturels prodigieux que l'on a malheureusement détruits puis oubliés. C'est le syndrome de l'amnésie écologique.

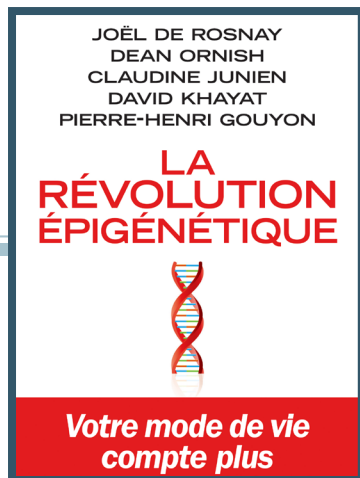
L'auteur

Biologiste et ornithologue, Stéphane Durand participe en tant que coauteur et conseiller scientifique aux aventures cinématographiques de Jacques Perrin depuis 1997.

LA RÉVOLUTION ÉPIGÉNÉTIQUE

V. URMAN & P. VAN EERSEL

Albin Michel



L'ouvrage

En moins de dix ans, la révolution épigénétique a bouleversé la biologie : l'environnement où nous évoluons, les aliments que nous consommons, les comportements et croyances que nous adoptons, les relations affectives et sociales que nous tissons sont autant de facteurs qui modulent, réveillent ou bloquent l'activité de nos gènes. Autrement dit, la « dictature » des gènes n'existe pas. Si nous avons bien hérité des chromosomes de nos parents, cela ne représente plus la fatalité que nous imaginions. Un demi siècle après la découverte de l'ADN, l'épigénétique révèle que nous avons la liberté de nous réinventer. Nul besoin de manipulations savantes ou « transhumanistes » : notre mode de vie compte plus que notre hérédité.

L'auteur

Valérie Uрман est journaliste indépendante. Elle a notamment dirigé le service Société du Parisien - Aujourd'hui en France. Elle observe les dynamiques innovantes de la citoyenneté active et du progrès scientifique.

Ancien grand reporter à Libération puis à Actuel, Patrice Van Eersel est, lui, rédacteur en chef de la revue Nouvelles clés et éditeur.

LES COULEURS DU CIEL

JEAN-MARC LEVY LEBLOND

Bayard



L'ouvrage

Pourquoi le ciel est-il bleu ? Qu'est-ce que le rayon vert ? Et quelle est la couleur du ciel sur Mars, Vénus ou Titan ? Y a-t-il des arcs-en-ciel de Lune ? Entre la physique et l'astronomie, le grand physicien épistémologue Jean-Marc Lévy-Leblond explique, avec le talent d'un conteur, les phénomènes célestes qui nous entourent et mettent de la couleur dans notre monde. Il évoque les phénomènes physiques et aussi les savants tels que Galilée qui pour lui a apporté d'essentiel : l'idée que le monde céleste et le monde terrestre ne font qu'un et que les lois physiques y sont les mêmes.

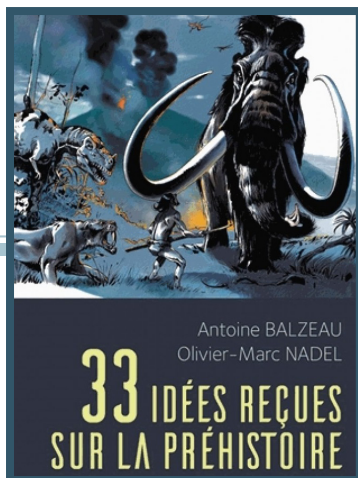
L'auteur

Jean-Marc Lévy-Leblond est physicien et philosophe, professeur émérite de l'université de Nice, essayiste et éditeur. « Critique de science », il est aussi directeur de programme au Collège international de philosophie, directeur des collections scientifiques des éditions du Seuil et a fondé la revue *Alliage* (culture, science, technique).

33 IDÉES REÇUES SUR LA PRÉHISTOIRE

ANTOINE BALZEAU

Belin



L'ouvrage

L'homme descend-il du singe ? Les hommes préhistoriques ont-ils vécu en même temps que les dinosaures ? Lucy est-elle notre ancêtre, Homo habilis le premier homme intelligent et Cro-Magnon l'ancêtre des Français ? La préhistoire était-elle vraiment l'époque des « âges farouches » ? Les mammouths – et Néandertal ! – vivaient-ils dans un décor de l'âge de glace ? Faisait-on du feu en tapant deux silex l'un contre l'autre ? L'art préhistorique avait-il un sens religieux ? Et y a-t-il quelque chose d'Indiana Jones en Antoine Balzeau ?

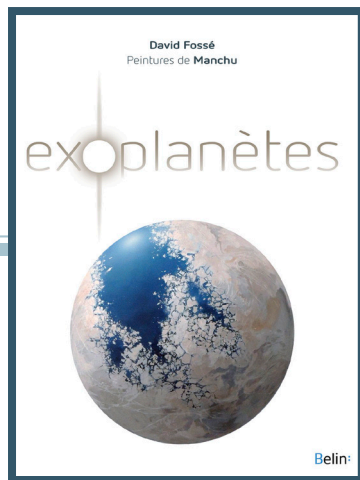
L'auteur

Antoine Balzeau est chargé de recherches au CNRS et chercheur au département de préhistoire du Muséum national d'histoire naturelle. Il consacre l'essentiel de ses travaux à l'étude des transformations morphologiques des premiers hommes.

EXOPLANÈTES

DAVID FOSSÉ & MANCHU

Belin



L'ouvrage

En 1995, la découverte de la première planète autour d'une autre étoile est un choc : 51 Pegasi b est deux fois plus grosse que Jupiter et l'année y dure... 4 heures ! Les astronomes se retrouvent confrontés à un monde qui ne peut pas exister... 20 ans plus tard, nous avons découvert environ 4 000 planètes extrasolaires et nous pensons qu'il en existe plusieurs centaines de milliards dans la Galaxie. La diversité de ces mondes lointains est immense : planètes-océans, géantes gazeuses qui s'évaporent, planètes à trois soleils, planètes métalliques ou de diamant... Non seulement la pluralité des mondes est une réalité, mais elle est en plus absolument extravagante !

L'auteur

Journaliste scientifique depuis plus de quinze ans, David Fossé se passionne pour l'astronomie depuis toujours. Après une thèse de doctorat en astrophysique à Paris, il a rejoint la rédaction du magazine Ciel & Espace, dont il est aujourd'hui le rédacteur en chef adjoint. Ses sujets de prédilection sont la recherche et l'étude des planètes extrasolaires, la cosmologie et les trous noirs, et l'histoire des sciences en général.

Manchu, nom de plume de Philippe Bouchet, né le 19 mars 1956 à Cholet, est un illustrateur français de science-fiction.

OÙ SONT-ILS ?

LES EXTRATERRESTRES ET LE PARADOXE DE FERMI

COLLECTIF

CNRS Editions



L'ouvrage

Le physicien Enrico Fermi se lance en 1950 dans une estimation iconoclaste : évaluer le nombre potentiel de civilisations extraterrestres intelligentes en mesure d'entrer en contact avec nous. Contre toute attente, le nombre qu'il obtient est particulièrement important, ce qui va le conduire à formuler son fameux paradoxe : « si le nombre de civilisations en mesure de nous rendre visite aujourd'hui est si grand, comment se fait-il que nous n'en ayons jamais perçu aucun signe ? ». Près de 70 ans après, où en sommes-nous ?

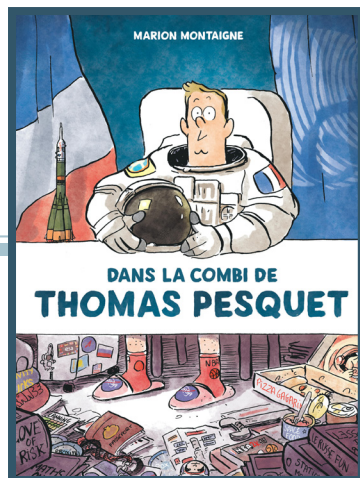
L'auteur

Cinq scientifiques (Alexandre Delaigue, Gabriel Chardin, Jean Duprat, Mathieu Agelou et Roland Lehoucq) nous entraînent bien au-delà des sciences, vers une réflexion sur la place de l'Homme dans l'Univers et une prise de conscience des enjeux qui entourent la question de l'épuisement de nos ressources.

DANS LA COMBI DE THOMAS PESQUET

MARION MONTAIGNE

Dargaud



L'ouvrage

Le 2 juin dernier, le Français Thomas Pesquet, 38 ans, astronaute, rentrait sur Terre après avoir passé 6 mois dans la Station spatiale internationale. La réalisation d'un rêve d'enfant pour ce type hors-norme qui après avoir été sélectionné parmi 8413 candidats, suivit une formation intense pendant 7 ans, entre Cologne, Moscou, Houston et Baïkonour...

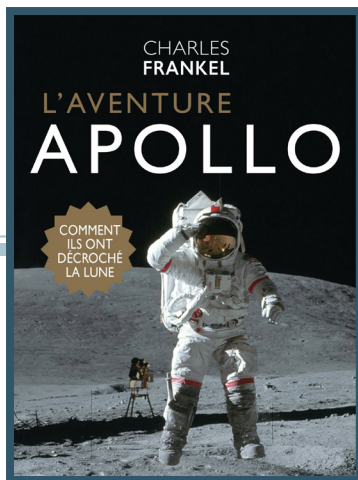
L'auteur

Née en 1980, Marion Montaigne a fait des études d'illustration à l'école Estienne, puis d'animation à l'école des Gobelins. Elle est illustratrice pour la jeunesse chez Lito, Bayard, Nathan, Milan avant de publier ses propres bandes dessinées : les tomes 1 et 2 de *La vie des très bêtes* (Bayard, 2008 et 2010), et *Panique organique* (Sarbacane, 2007). En 2013, elle publie son blog *Tu mourras moins bête* (Ankama, deux tomes), ce qui lui vaut le prix du public au festival d'Angoulême.

L'AVENTURE APOLLO

CHARLES FRANKEL

Dunod



L'ouvrage

Envoyer des hommes sur la Lune reste l'aventure la plus extraordinaire de tous les temps. Après quelques décennies de questionnements, la Lune est redevenue une étape incontournable, avant, peut-être, un vol habité vers Mars. Américains, européens, russes et, dans le plus grand secret, chinois : tous projettent d'y retourner prochainement.

L'auteur

Charles Frankel enseigne la planétologie en France et aux États-Unis. En tant que géologue, il a participé pour la NASA à des simulations de séjour sur la Lune et rencontré la plupart des astronautes du programme Apollo. Il s'intéresse par ailleurs aux paysages exceptionnels de la Terre, à leurs légendes et leur explication géologique. Il écrit des livres de science pour le grand public et intervient fréquemment à la radio et à la télévision.

LA FOLLE HISTOIRE DU SYSTÈME SOLAIRE

FLORENCE PORCEL

Dunod



L'ouvrage

Après avoir déclassé Pluton, avons-nous découvert une neuvième planète dans notre Système solaire ? Pourquoi Mars est-elle aussi petite ? Quel formidable bestiaire d'objets cosmiques se trouve au-delà de l'orbite de Neptune ? Où la vie extraterrestre pourrait-elle bien se cacher ? Le Soleil mourra-t-il dans d'atroces souffrances ou s'éteindra-t-il paisiblement ? Florence Porcel fait le point sur le Système solaire, guidée par les scientifiques rencontrés au gré de son enquête.

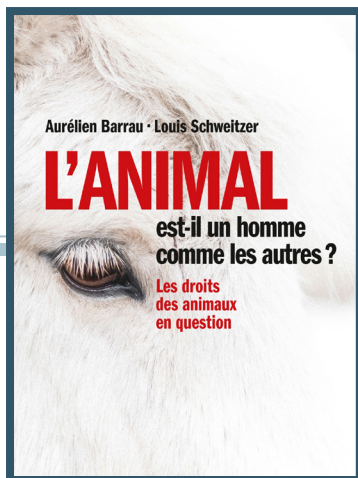
L'auteur

Créatrice du podcast vidéo *La folle histoire de l'Univers* sur la chaîne YouTube qui porte son nom, Florence Porcel est auteure, comédienne, scénariste et animatrice. Spécialisée dans le spatial et les sciences de l'Univers, elle met toutes ses compétences au service de la vulgarisation.

L'ANIMAL EST-IL UN HOMME COMME LES AUTRES ?

A. BARRAU & L. SCHWEITZER

Dunod



L'ouvrage

Charles Darwin avait révolutionné l'idée que nous nous faisons de notre place dans la nature. Aujourd'hui, la science découvre peu à peu que les animaux pensent, apprennent, transmettent et qu'ils sont des êtres sensibles, déclenchant une véritable révolution philosophique et éthique. C'est ainsi que depuis 2015, ils ne sont plus considérés comme des « bien meubles », mais comme des « êtres vivants doués de sensibilité ». Peut-on aller plus loin, et quel serait un droit des animaux ?

L'auteur

Aurélien Barrau est spécialiste des trous noirs, professeur à l'université Grenoble-Alpes et chercheur au CNRS. Il est lauréat de plusieurs prix scientifiques, membre honoraire de l'Institut universitaire de France, et également docteur en philosophie (Paris-Sorbonne).

Louis Schweitzer, énarque, est haut fonctionnaire et chef d'entreprise. Il est depuis 2014 Commissaire général à l'Investissement et préside la fondation « Droit animal, éthique et science ».

DES KANGOUROUS DANS MON JARDIN

G. FETERMAN & M. GIRAUD

Dunod



L'ouvrage

Des oiseaux, des poissons, des arbres et même des forêts entières se déplacent. Dans notre environnement, tout est mouvement, mais faut-il s'en inquiéter ? Georges Feterman et Marc Giraud, deux naturalistes de renom, font un point sur ces bouleversements, avec ce message rassurant : faisons confiance à la nature.

L'auteur

Agrégé de sciences naturelles, auteur et conférencier, Georges Feterman anime des sorties naturalistes. Il est président de l'association ARBRES qui vise à protéger les arbres les plus remarquables du patrimoine français.

Naturaliste de renom, Marc Giraud est journaliste et écrivain spécialisé en zoologie, animateur télé, chroniqueur radio et conférencier. Il est le porte-parole de l'ASPAS, association pour la protection des animaux sauvages.

MA THÈSE EN 2 PLANCHES

PEB & Fox
EDP Sciences



L'ouvrage

Le concours Ma thèse en 180 secondes invite des doctorants de tout le monde francophone à monter sur scène pour expliquer leur thèse en trois minutes chrono. Cet album, qui rassemble l'intégralité des planches réalisées, propose ainsi une diversité de sujets et d'individus, telle une fenêtre ouverte sur les laboratoires de recherche.

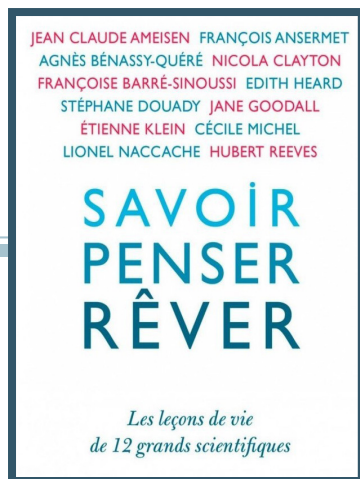
L'auteur

Pierre-Etienne Bertrand (alias Peb) et Aurélien Heckler (Fox) sont nés en 1981 et 1982 à Nancy, en Lorraine. Ils décident en 2003 de se lancer dans la BD, en autodidactes. Ils essaient de toucher à tout (illustration, BD, jeunesse, animations...), et n'aiment pas s'enfermer dans un style particulier. Ils publient en 2007 des strips de leur série *Les Zglobiens* dans *Spirou Hebdo*, réalisent la page BD de chaque numéro du magazine *Côté Mômes*, dessinent ponctuellement pour *Wapiti*, font du dessin de presse ou des animations flash pour les webzines d'information *MEDIAPART* et *Rue89*.

SAVOIR, PENSER, RÊVER

GENEVIÈVE ANHOURY

Flammarion



L'ouvrage

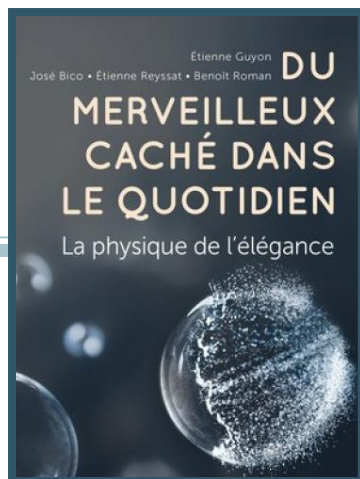
« Savoir, penser, rêver. Tout est là » : dans ce livre, douze chercheurs de renom font leur le mot de Victor Hugo en dévoilant pour la première fois leur vision du monde. Être curieux de ce qui m'entoure, accepter le réel et m'y confronter, faire des pas de côté quand je suis bloqué, me libérer des a priori, savoir regarder le merveilleux dans mon quotidien... Tout en revenant sur leurs exceptionnelles découvertes, ces sages livrent des leçons de vie qui sont autant de sources d'inspiration pour le lecteur.

L'auteur

Geneviève Anhoury est une réalisatrice et scénariste connue pour *Qui a mangé la soupe cosmique* (2005) et *La couleur du corps* (1999). Bien que basés sur des faits scientifiques stricts, les films de Geneviève Anhoury parviennent à être à la fois intensément poétiques et étonnamment joyeux.

DU MERVEILLEUX CACHÉ DANS LE QUOTIDIEN

ETIENNE GUYON & co.
Flammarion



L'ouvrage

C'est un sentiment que nous avons tous éprouvé : derrière les objets qui émaillent notre quotidien se cache une étrange beauté. Elle semble le fruit d'un ordre naturel ou voulu, d'une organisation sous-jacente, mais aussi d'une fonction que nous ne percevons pas toujours. Dans ce livre largement illustré, les auteurs se proposent de réapprendre à voir le monde qui nous entoure, tout en révélant la science à l'œuvre. Des combles d'Azay-le-Rideau à la mousse de savon, en passant par la boulette de papier froissé et le pont de liane, les 35 thèmes traités ont tous un point commun : la merveilleuse élégance des formes.

L'auteur

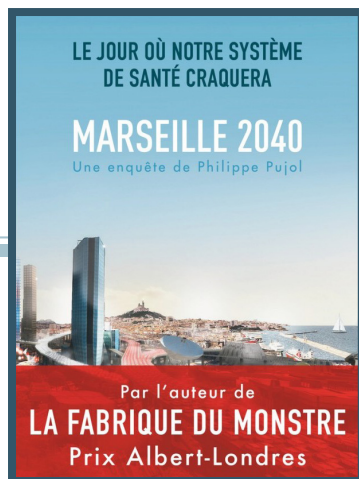
Étienne Guyon, né le 31 mars 1935 à Paris est un physicien français, spécialiste de supraconductivité et d'hydrodynamique. Il est professeur à l'ESPCI ParisTech et directeur honoraire de l'École normale supérieure.

MARSEILLE, 2040.

LE JOUR OÙ NOTRE SYSTÈME DE
SANTÉ CRAQUERA

PHILIPPE PUJOL

Flammarion



L'ouvrage

Marseille, 2040. Dans une société où les médicaments sont livrés par drone, la robotisation des chirurgies est généralisée et chaque patient suivi grâce à des implants communiquant avec des régulateurs de santé, le système de santé, méconnaissable, donne toute leur place aux nombreuses évolutions technologiques en germe dans l'e-santé. Jeune régulateur, Antoine apprend qu'un programme informatique va le remplacer auprès de ses patients. Inquiet de confier leur santé à des algorithmes appartenant à une entreprise privée, Antoine enquête.

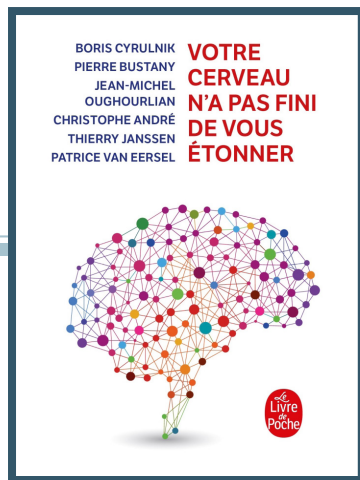
L'auteur

Philippe Pujol est journaliste. Il vit et travaille à Marseille depuis toujours. Il enquête sur la délinquance depuis 2004 pour le journal La Marseillaise. Son livre *French Deconnexion : Au coeur des trafics* a été lauréat du prix Albert-Londres 2014.

VOTRE CERVEAU N'A PAS FINI DE VOUS ÉTONNER

COLLECTIF

Le Livre de Poche



L'ouvrage

On savait que le cerveau était l'entité la plus complexe de l'univers connu. Mais de récentes découvertes montrent que ses capacités sont bien plus étonnantes qu'on ne le croyait : non seulement le cerveau est élastique (âgé ou handicapé, il peut se reconstruire, apprendre, inventer) mais aussi social (il n'existe qu'en résonance avec d'autres). La combinaison de ces facultés laisse supposer que l'homme peut d'agir sur l'évolution de son cerveau.

L'auteur

Ancien grand reporter à Libération puis à Actuel, Patrice Van Eersel est, lui, rédacteur en chef de la revue Nouvelles clés et éditeur. Il présente ici ces recherches fascinantes sous la forme d'entretiens avec cinq médecins-chercheurs réputés (ethnologue, psychiatres, neurologue).

ITINÉRAIRE D'UN ROBOT TUEUR

MARIE-DES-NEIGES RUFFO

Le Pommier



L'ouvrage

Des drones aux robots tueurs, les machines vont-elles, à terme, remplacer les humains sur le champ de bataille ? Derrière cette interrogation qui pourrait sembler purement militaire se cache une question qui concerne notre société dans son ensemble. Entre droit, éthique et philosophie, un cas emblématique des enjeux liés au développement fulgurant des technologies.

L'auteur

Philosophe, Marie-des-Neiges Ruffo enseigne à l'université de Namur ainsi qu'à l'Institut catholique de Paris. Ses recherches portent sur l'éthique du renseignement et des nouvelles technologies. En 2016, elle soutient une thèse intitulée *Problèmes éthiques posés par le remplacement de l'humain par des robots : le cas des systèmes d'armes autonomes*.

L'ESPOIR D'UNE VIE LONGUE ET BONNE

BERNARD SABLONNIÈRE

Odile Jacob

Pr Bernard Sablonnière

L'espoir d'une
vie longue
et **bonne**

Les promesses de la science



L'ouvrage

Bernard Sablonnière développe dans ce livre une véritable « science de la vieillesse » : il explique pour nous les mécanismes du vieillissement cellulaire, de la peau, des organes, des os, du cerveau ; il montre le rôle conjoint de la génétique, de la biologie, de l'environnement et du mode de vie, en particulier de l'alimentation. C'est en médecin biologiste qu'il passe au crible les différents traitements offerts aujourd'hui pour lutter contre le vieillissement : que faut-il penser de l'utilisation des cellules souches ou bien des organes 3D, qui prétendent, dans un futur proche, nous rajeunir et même nous « réparer » ? Quels sont les bénéfices réels du régime méditerranéen ?

L'auteur

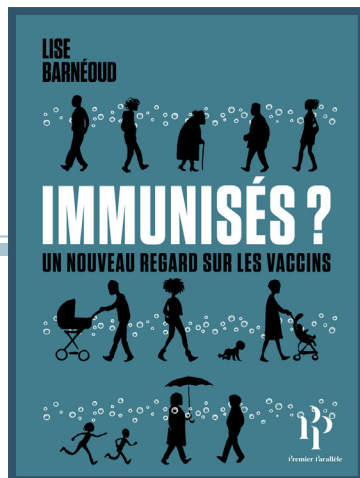
Bernard Sablonnière est médecin biologiste, professeur de biologie moléculaire à l'université Lille-II, chercheur à l'Inserm, spécialiste des maladies neurodégénératives. Il est également l'auteur de *La Chimie des sentiments*.

IMMUNISÉS ?

UN NOUVEAU REGARD SUR LES VACCINS

LISE BARNÉOUD

Premier Parallèle



L'ouvrage

En France, près de la moitié de la population se méfie des vaccins. À en croire certains, ils seraient inefficaces, voire dangereux, et serviraient exclusivement les intérêts des laboratoires pharmaceutiques. Des propos que d'autres jugent irresponsables, si ce n'est criminels : s'attaquer à la vaccination, ce serait refuser le progrès pour plonger dans l'obscurantisme. Lise Barnéoud a enquêté de manière totalement indépendante, en cherchant à mettre au jour les enjeux scientifiques, médicaux, mais aussi éthiques, sociétaux et économiques de chaque vaccin.

L'auteur

Journaliste scientifique indépendante, Lise Barnéoud collabore régulièrement pour divers journaux (notamment Science et Vie et Le Monde). Auteure d'ouvrages scientifiques et de documentaires, elle a consacré plusieurs années de recherches à la question des vaccins. Elle a reçu, en 2008, le prix scientifique de la presse quotidienne nationale de la fondation Varenne et, en 2016, le Grand Prix des trophées signatures santé.

LE SALE DISCOURS

DAVID WAHL

Premier Parallèle



L'ouvrage

Le Sale Discours, c'est un récit qui parle d'environnement. D'un environnement façonné par nos ordures, nos excréments et nos déchets. C'est un récit qui parle de notre instinct de survie, de nos rêves d'éternité, de la peur de la mort. C'est le récit de l'homme, qui envisage sa survie au prix de son environnement. Où l'on croise un cochon, des atomes, Marie Curie, la Voie lactée — et notre reflet.

L'auteur

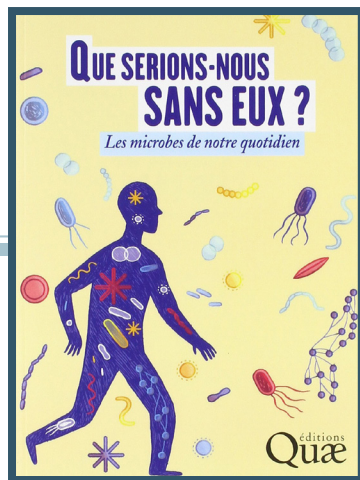
Né en 1978, David Wahl est dramaturge, écrivain et interprète. Il tisse des liens entre différents domaines souvent trop séparés : théâtre et science, recherches savantes et récits populaires, savoirs et curiosités. *Le Sale Discours* est sa quatrième causerie. Les trois premières (*Traité de la boule de cristal*, *La Visite curieuse et secrète* et *Histoire spirituelle de la danse*) ont paru aux éditions Archimbaud-Riveneuve.

QUE SERIONS-NOUS SANS EUX ?

LES MICROBES DE NOTRE QUOTIDIEN

MURIELLE NAÏTALI

Editions Quae



L'ouvrage

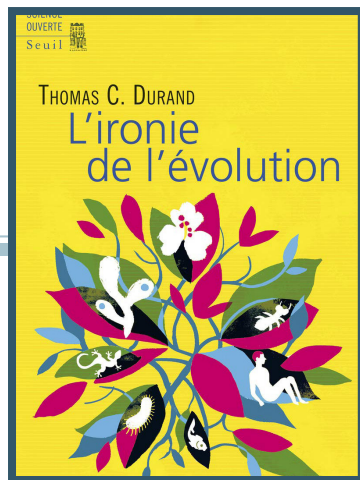
Bactéries, virus, levures, champignons et autres microorganismes : certains de ces microbes nous sont indispensables au fil de nos âges et de nos activités quotidiennes, et nous voyons en eux de plus en plus d'opportunités pour améliorer nos conditions de vie. L'élaboration d'aliments courants tels que le pain, le vin, le café nécessite une fermentation produite par les microbes, mais savez-vous qu'utiliser certains microbes pour conserver des aliments permet de se passer de conservateurs chimiques ? Cet ouvrage fait découvrir au grand public les 1001 fonctions des microbes.

L'auteur

Spécialiste en microbiologie de l'environnement et en sécurité micro-biologique des aliments, Murielle Naïtali est enseignante à AgroParisTech, chercheuse à l'Inra et Ecrivain-Conseil. Elle met toutes ses compétences au service du grand public pour lui faire découvrir les mille et une fonctions des microbes.

L'IRONIE DE L'ÉVOLUTION

THOMAS C. DURAND
Seuil



L'ouvrage

La théorie de l'évolution met en jeu un stimulant paradoxe : c'est justement l'évolution (de notre cerveau) qui explique les résistances à cette idée. Ainsi, les difficultés que nous éprouvons à « croire » la théorie darwinienne de l'évolution s'expliquent elles-mêmes par ladite théorie, et en constituent finalement une éclatante illustration. Cette défense et illustration de la théorie de l'évolution, rédigée en termes très simples et directs, agrémentée par des illustrations humoristiques, et mettant à profit les sciences humaines, offre une critique systématique et radicale des arguments antiévolutionnistes.

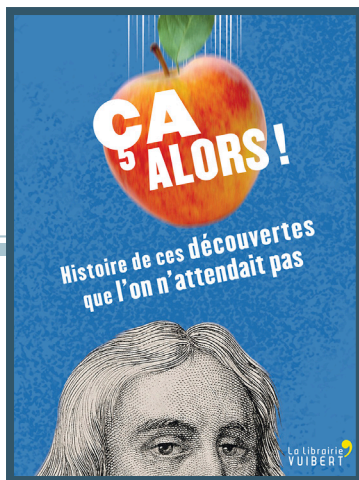
L'auteur

Thomas C. Durand est docteur en biologie végétale. Il a écrit quelques romans et pièces de théâtre. Il a cocréé et coanime un programme très suivi de vulgarisation sur YouTube, *La Tronche en biais*.

ÇA ALORS !

RAPHAËL CHEVRIER

Vuibert éditions



L'ouvrage

Que doit la pénicilline à la négligence d'Alexander Fleming, parti en vacances sans nettoyer son laboratoire ? Qui sait que la dynamite est née d'un geste malencontreux d'Alfred Nobel ? Pourquoi une barre de beurre de cacahuète a-t-elle été à l'origine du four à micro-ondes ? L'histoire des sciences est jalonnée de découvertes dues au hasard, parfois totalement fortuites, d'autres fois fruits de recherches qui n'étaient pas censées aboutir de la sorte. Du Big Bang au Viagra, de la vaccination à la radioactivité, l'auteur nous offre un tour d'horizon des plus incroyables découvertes accidentelles.

L'auteur

Raphaël Chevrier, docteur en physique, travaille pour Arianespace. Il est également chroniqueur pour la presse scientifique.



CATÉGORIE 2

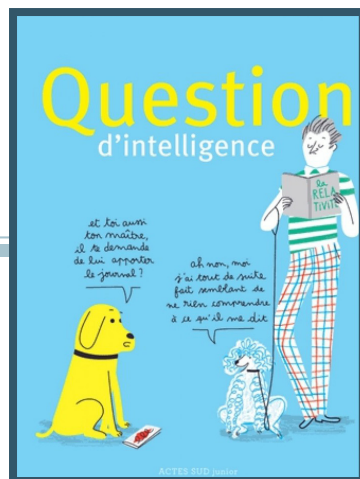
Prix du livre
scientifique jeunesse



QUESTION D'INTELLIGENCE

F. PINAUD & S. ASSOUS

Actes Sud Junior



L'ouvrage

Même si les scientifiques n'ont pas toutes les réponses concernant le fonctionnement du cerveau, une chose est sûre : l'intelligence ne veut pas dire la même chose pour tout le monde. Pour certains, c'est la capacité à comprendre et résoudre un problème de maths, pour d'autres celle de retrouver sa route en pleine montagne, pour d'autres encore cela se traduit par un sens aigu de la répartie ou de l'humour... On en parle beaucoup, mais que sait-on vraiment de l'intelligence ?

L'auteur

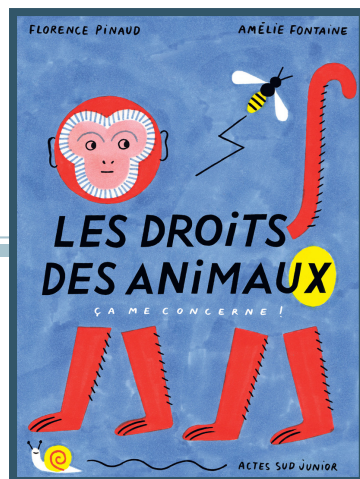
Journaliste dans les secteurs économiques et sociaux, Florence Pinaud a concilié les sujets très sérieux et quelques joyeuses incursions dans la presse jeunesse. Journaliste à La Tribune, elle travaille également pour Espace social européen et anime un blog sur les animaux.

Diplômée de l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris et spécialisée en gravure, Séverine Assous a travaillé pendant de nombreuses années en tant que directrice artistique dans plusieurs agences de publicité à Paris. Elle travaille maintenant dans son propre studio et consacre tout son temps à l'essentiel : l'illustration.

LES DROITS DES ANIMAUX, ÇA ME CONCERNE !

F. PINAUD & A. FONTAINE

Actes Sud Junior



L'ouvrage

Les animaux ont des droits, en premier lieu celui d'être respectés par les hommes. Malgré des avancées certaines dans les mentalités et dans les lois grâce au travail de nombreuses associations qui militent pour le droit animal, les abus envers les animaux sont encore fréquents !

L'auteur

Journaliste dans les secteurs économiques et sociaux, Florence Pinaud a concilié les sujets très sérieux et quelques joyeuses incursions dans la presse jeunesse. Journaliste à La Tribune, elle travaille également pour Espace social européen et anime un blog sur les animaux.

Après des études de design graphique, Amélie Fontaine entre aux Arts Décoratifs de Paris où elle apprend la gravure et la sérigraphie. Elle réalise ensuite plusieurs albums jeunesse et travaille également pour la presse, en parallèle d'une pratique plus personnelle du dessin.

QUESTION DE MÉMOIRE

M. MIRA PONS & E. CARRON

Actes Sud Junior



L'ouvrage

Comment fonctionne la mémoire ? Ce livre explique dans quelles parties du cerveau les différentes mémoires sont localisées, la manière dont les neurones échangent des informations, comment on « rappelle » un souvenir, et comment nous oublions certains moments ou certaines personnes. Un documentaire pour répondre aux questions que se posent les enfants à ce sujet, les rassurer, et déconstruire certains clichés tenaces !

L'auteur

Michèle Mira-Pons est journaliste dans la presse écrite — culture, nature, environnement, journaliste web, réalisatrice de documentaires vidéo. En parallèle de ses activités, elle est auteur de nombreux documentaires pour l'édition jeunesse, parus chez Actes Sud Junior, Hachette Jeunesse et Milan Jeunesse.

Edith Carron est une illustratrice française basée à Berlin depuis sept ans et travaillant pour des projets imprimés et animés.

L'UNIVERS PAS BÊTE

B. FICHOU & P. LEMAITRE

Bayard Jeunesse



L'ouvrage

C'est quoi l'Univers ? Les planètes sont-elles vraiment rondes ? Qu'est-ce que ça veut dire $E = mc^2$? Ce livre répond aux nombreuses questions que nous nous posons tous, enfants et adultes, sur la place de la Terre dans l'Univers: du big bang à l'origine des étoiles, des trous noirs à la conquête spatiale... Prêts pour ce voyage intersidéral ?

L'auteur

Bertrand Fichou est rédacteur en chef des magazines Youpi et Images doc du groupe Bayard. Il est l'auteur de nombreux ouvrages dont *Le P'tit dico des mots des grands*, *Sciences pas bêtes*, *La p'tite encyclo de l'histoire du monde* (Bayard Éditions), *La p'tite encyclo de l'histoire de France*, etc.

Pascal Lemaître est un auteur et illustrateur indépendant basé en Belgique. Ses travaux éditoriaux ont été publiés dans le New Yorker, le New York Times, le Monde, Libération, Le 1, Lacroix, Astrapi, J'aime Lire, Pom d'Api et Dorémi, parmi de nombreuses autres publications.

L'ÉVOLUTION DE L'HOMME

JB DE PANAFIEU & E. HOLLEVILLE

Casterman



L'ouvrage

L'espèce humaine actuelle descend d'hominidés qui ressemblaient à des grands singes. Ils ont donné naissance à plusieurs espèces d'australopithèques et d'hommes archaïques, aujourd'hui disparus. Qui sont nos ancêtres les plus lointains ? Que savons-nous de leur mode de vie ? L'être humain d'aujourd'hui évolue-t-il encore ? Avec cette bande dessinée, éclairée par les toutes dernières découvertes sur nos origines, laissez-vous guider à travers les millénaires d'une histoire fascinante.

L'auteur

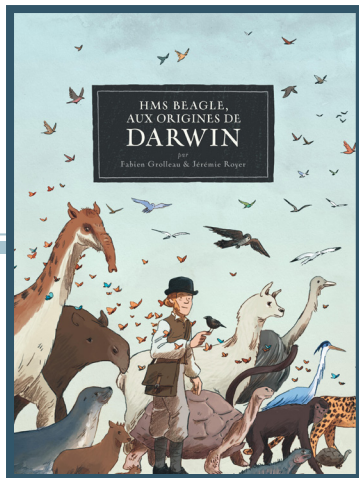
Depuis toujours, Jean-Baptiste de Panafieu est passionné par les animaux marins, les champignons et la nature. Après avoir enseigné les sciences naturelles au lycée, il devient auteur de livres documentaires pour le grand public et pour les enfants sur l'écologie, les relations entre l'homme et la nature, ainsi que sur l'évolution des êtres vivants.

Élizabeth Holleville est illustratrice et auteur de bande dessinée. Elle a étudié le dessin et l'illustration à Paris puis la bande dessinée à Angoulême.

HMS BEAGLES

AUX ORIGINES DE DARWIN

F. GROLLEAU & J. ROYER
Dargaud



L'ouvrage

Londres, 1831. Le jeune Charles Darwin, impatient d'embarquer pour le périple de sa vie, prend place sur le HMS Beagle. Le voyage vers des contrées lointaines pleines de promesses sera aussi fait de multiples épreuves. Tandis que ses découvertes sur la faune et la flore le comblent d'admiration et de confusion, la fréquentation d'esclavagistes va le pousser à questionner les principes humanistes de ses contemporains. Un voyage formateur pour l'homme et révolutionnaire pour la science.

L'auteur

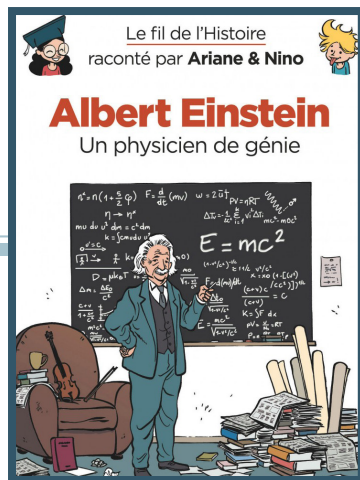
Fabien Grolleau a des projets de BD plein la tête. En 2003, il fonde, avec Thierry Bedouet, la maison d'édition associative Vide cocagne.

Jérémie Royer a grandi à Nice. C'est là-bas qu'il intègre une école de graphisme publicitaire. Il décide ensuite de suivre l'enseignement de l'école de bande dessinée Saint-Luc, à Bruxelles. Ses études terminées, il s'installe à Paris, où il commence sa carrière de dessinateur.

ALBERT EINSTEIN

UN PHYSICIEN DE GÉNIE

F. ERRE & S. SAVOIA
Dupuis



L'ouvrage

Ariane et Nino rencontrent Albert Einstein, l'un des grands génies du XXe siècle. Physicien, il a révolutionné la façon de comprendre l'univers par ses nouvelles théories scientifiques. Citoyen engagé, il a par ailleurs défendu les droits des peuples et des individus tout en traversant deux guerres mondiales et la montée du nazisme.

L'auteur

Fabrice Erre est enseignant et auteur de bande dessinée. Il a publié, seul ou en collaboration avec Fabcaro, plusieurs ouvrages chez 6 Pieds sous terre, Vide Cocagne, Audie et Dargaud, et participe régulièrement à des revues de bande dessinée comme Fluide glacial, La Revue dessinée et Spirou. Dans son blog associé au site du Monde, *Une année au lycée*, il raconte son quotidien de professeur.

Sylvain Savoia, né le 30 septembre 1969, à Reims (Marne), est un dessinateur français de bandes dessinées.

HUBERT REEVES NOUS EXPLIQUE LA BIODIVERSITÉ

H. REEVES, N. BOUTINOT & co.
Editions du Lombard



L'ouvrage

Sans les étoiles, nous ne serions pas là. En mourant, elles libèrent les atomes qui sont nécessaires à la construction de tout être vivant. Le résultat, ce sont des plantes, des animaux... toute une biodiversité très précieuse à notre survie à tous. Nous sommes tous différents, comme les animaux et les insectes qui peuplent la terre et les océans, et nous avons tous besoin les uns des autres pour vivre dans un milieu naturel commun.

L'auteur

Hubert Reeves est astrophysicien. Il fut, dès 1953, conseiller scientifique à la NASA, puis à l'Institute for Space Studies de New York. Depuis 1965, il est également directeur de recherches au CNRS de Paris.

Nelly Boutinot est vice-présidente de la Ligue ROC pour la préservation de la faune sauvage et la défense des non-chasseurs, au côté du président Hubert Reeves.

OÙ VA LE CLIMAT ?

C. LECOEVRE & E. PERROTIN

Editions du Ricochet



L'ouvrage

Le climat, c'est un peu comme un nouvel épisode de Games of Thrones. Tout le monde en parle mais on entend souvent n'importe quoi ! Va-t-il vraiment y avoir plus de tempêtes ? Pourquoi parler toujours des 2°C à ne pas dépasser ? Le GIEC est-il une secte ? Doù viennent les gaz à effet de serre ? Que dire quand on entend : « Mais le climat ne se réchauffe pas, il fait plus froid. » La collection POCQQ traite des sujets d'actualité avec la distance qui permet à chacun de se faire une opinion !

L'auteur

Ancienne botaniste, Claire Lecœuvre a à cœur de parler de la nature. Journaliste scientifique depuis 2011, elle écrit des articles pour Le Monde diplomatique, Plantes et Santé ou encore Reporterre.

Elodie Perrotin choisit tout d'abord d'étudier les Arts Appliqués à Grenoble. Sa passion de l'illustration s'est développée à l'école Emile Cohl. Depuis, elle réside à Lyon et exerce son style dans le milieu de la jeunesse. Elle aime osciller entre l'illustration et les ateliers pour enfants.

LES MÉSAVENTURIERS DE LA SCIENCE

JIM JOURDANE
Editions Makisapa



L'ouvrage

Des scientifiques, biologistes, archéologues, entomologistes ou volcanologues travaillant de la jungle colombienne aux glaces de l'Antarctique, témoignent de leur travail quotidien sur le terrain. Leurs anecdotes décrivant des situations cocasses (rester collé à un crocodile, avaler un fossile, voir la lave faire fondre ses chaussures) sont illustrées avec humour dans la bande dessinée.

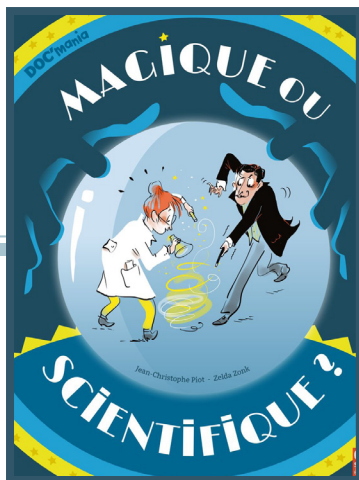
L'auteur

Jean-Marie Jourdane, alias Jim Jourdane, est un illustrateur. Il a travaillé ces dernières années dans des studios d'animation comme Normaál Animation, en tant qu'animateur, scénariste, et storyboarder. Il anime un blog illustrant des anecdotes de scientifiques travaillant sur le terrain et les catastrophes qui leur arrive.

MAGIQUE OU SCIENTIFIQUE ?

JC PIOT & Z. ZONK

Gulf Stream



L'ouvrage

Lévirer à un mètre du sol, retrouver des objets perdus à l'aide d'un pendule, charmer un serpent au son d'une flûte, avaler un sabre ou encore marcher sur des braises... Magique ou Scientifique ? Découvrez comment les sciences peuvent expliquer la plupart des secrets qui entourent des phénomènes étonnants. Un livre passionnant pour apprendre à douter... Préparez-vous à passer de l'autre côté du miroir !

L'auteur

Diplômé de Sciences Po Lyon et historien de formation, Jean-Christophe Piot est journaliste depuis 20 ans. Ce touche-à-tout est avant tout un curieux qui aime questionner le monde qui l'entoure. Passionné par la vulgarisation, il s'intéresse depuis longtemps aux sciences. Il anime un blog et a publié plusieurs documentaires aux éditions De la Martinière jeunesse.

Zelda Zonk est une illustratrice française. Elle a suivi des études d'arts appliqués et est graphiste de formation. Depuis une quinzaine d'années, Zelda illustre régulièrement des albums. Elle travaille aussi pour la presse jeunesse, et fait parfois des incursions chez les adultes à travers des articles de sites professionnels.

OPÉRATION LOVELACE

EMMANUELLE KECIR-LEPETIT
Le Pommier



L'ouvrage

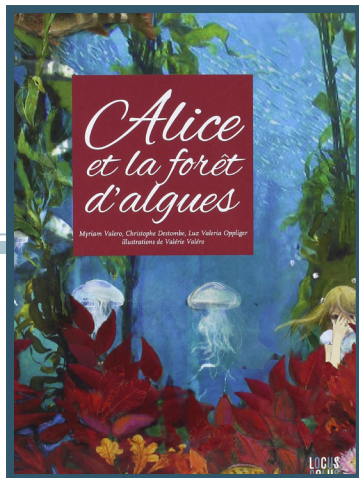
Nancy, une jeune fille de 12 ans, après avoir franchi un tunnel spatio-temporel, se retrouve propulsée à Londres, début juillet 1843. Le programme s'est trompé de 100 ans... Elle rencontre Oliver, un autre enfant, mais surtout Ada Lovelace, pionnière du langage informatique et Charles Babbage, inventeur de la machine à différence.

L'auteur

Emmanuelle Kecir-Lepetit est l'auteure de la novellisation du Petit Nicolas chez Gallimard et de celle du Petit Prince chez Fleurus. Passionnée par la nature, elle est auteur de nombreux documentaires, et elle transmet par l'écriture son don d'observation et d'émerveillement pour les choses simples.

ALICE ET LA FORÊT D'ALGUES

MYRIAM VALERO & co.
Locus Solus



L'ouvrage

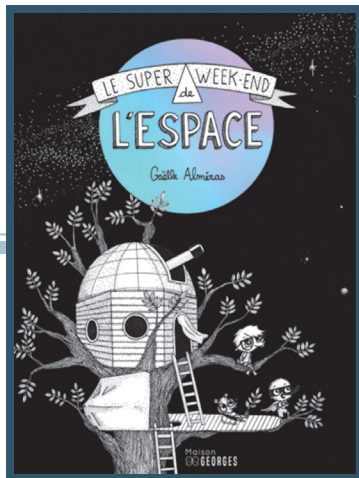
L'histoire extraordinaire des forêts sous-marines ! Quand Alice croise un curieux phoque savant sur une plage, elle ne soupçonne pas les richesses sous la surface de l'océan. Des forêts de grandes algues brunes s'étendent sur les plaines littorales un peu partout dans le monde et hébergent une incroyable biodiversité. Alice découvre l'importance des écosystèmes marins. Car les catastrophes écologiques ou la surexploitation menacent ces indispensables réservoirs de vie pour notre planète.

L'auteur

Trois chercheurs (Myriam Valéro, Christophe Destombe, Valeria Oppliger Zan) soutenus par une illustratrice de talent (Valérie Valéro) ont quitté leurs laboratoires internationaux pour sensibiliser les jeunes lecteurs à la protection de l'environnement côtier et à la théorie de l'évolution des espèces.

LE SUPER WEEK-END DE L'ESPACE

GAËLLE ALMERAS
Maison Georges



L'ouvrage

Par une belle fin d'après-midi, Orni, Castor et Rat partent camper pour le week-end. Une surprise les attend : leur copain Rat les héberge dans son observatoire construit dans un arbre. La cabane est magnifique et toute équipée pour d'incroyables découvertes : le ciel, les étoiles, notre galaxie, l'infini... en un mot, l'astronomie !

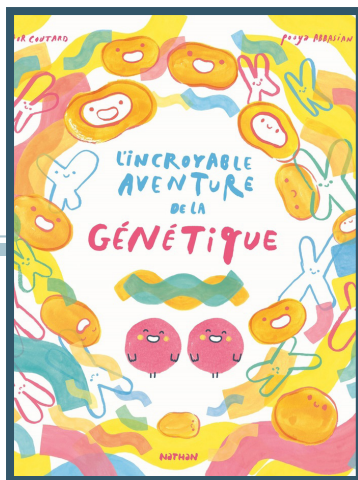
L'auteur

Depuis plusieurs années, Gaëlle Alméras, passionnée d'art et de science, multiplie les expériences en tant qu'auteure et artiste plasticienne. En 2012, Gaëlle commence à travailler sur le thème de l'espace. Elle se documente, approfondit ses connaissances et crée *Les chroniques super-scientifiques de Castor*, un blog BD de vulgarisation destiné aux enfants.

L'INCROYABLE AVENTURE DE LA GÉNÉTIQUE

V. COUTARD & P. ABBASIAN

Nathan



L'ouvrage

Deux petits monstres jumeaux, Noël et Léon, se demandent pourquoi ils se ressemblent tant et sont pourtant très différents. Ils vont interroger le Professeur Watson qui leur explique comment fonctionne l'hérédité, les gènes, l'ADN, les vrais et les faux jumeaux, et en quoi notre façon de vivre influence notre code génétique !

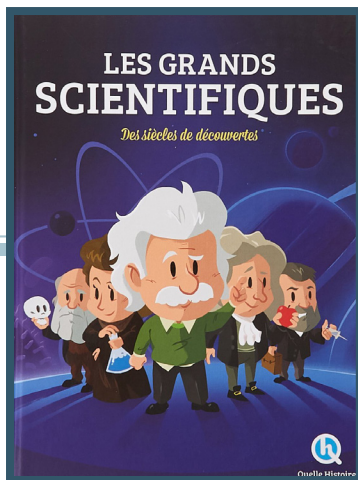
L'auteur

Victor Coutard, d'abord journaliste à Canal+ et à Reporter d'Espoirs, rejoint ensuite les Pépinières européennes pour jeunes artistes pendant trois ans. Il écrit pour différents médias et fonde en 2017 avec deux amis, le bureau créatif Cerveau Service. Il est l'auteur avec Pooya Abbasian de deux albums poétiques et chaleureux : *Un arbre pour ami* et *Sonnette entre chien et loup* (Gallimard Jeunesse Giboulées, 2016 et 2017). Pooya Abbasian est, lui, un artiste et réalisateur iranien, il vit à Paris depuis cinq ans. Son travail a été présenté dans le monde entier dans le cadre de festivals et d'expositions, son univers onirique s'exprime aussi bien dans des clips musicaux, les illustrations ou les animations.

LES GRANDS SCIENTIFIQUES

DES SIÈCLES DE DÉCOUVERTES

C. L'HOËR & P. CRÉTÉ
Quelle Histoire



L'ouvrage

Qui a écrit L'Origine des espèces ? Est-ce Isaac Newton ou bien Charles Darwin ? Qui a inventé le vaccin contre la rage ? Louis Pasteur, Marie Curie ou bien encore Albert Einstein ? Répondez à toutes ces questions grâce à ce livre présentant 5 portraits des plus grands scientifiques, et découvrez leurs vies bien remplies !

L'auteur

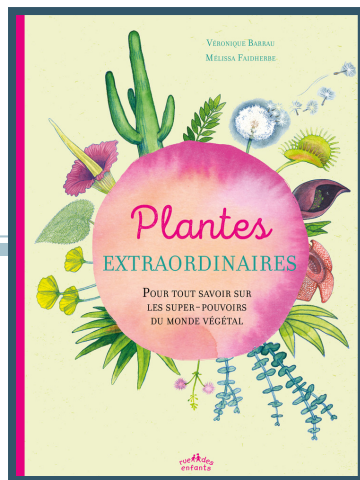
Diplômée de l'École normale supérieure de Fontenay Saint-Cloud, Claire L'Hoër est agrégée d'histoire et écrivain.

Patricia Crété est rédactrice en chef de la revue Historia. Elle est rédactrice et relectrice des textes des ouvrages édités par la maison d'édition "Quelle Histoire".

PLANTES EXTRAORDINAIRES

V. BARREAU & M. FAIDHERBE

Rue des Enfants



L'ouvrage

Plus de 90 espèces sont présentées à travers leurs capacités aussi diversifiées que fabuleuses : certains végétaux parviennent à se déplacer, d'autres savent imiter à merveille la forme d'insectes, diffuser une odeur de pourriture pour faciliter leur reproduction ou bien, face à un danger, communiquer entre eux et se défendre par des moyens très efficaces... Vous l'aurez compris, la discrétion du monde végétal n'est qu'une façade qui dissimule des surprises insoupçonnées !

L'auteur

Auteure, Véronique Barrau ne cesse jamais de plonger son nez dans les livres et d'en écrire à son tour. Animée de nombreuses passions, elle les partage volontiers avec petits et grands à travers ses livres.

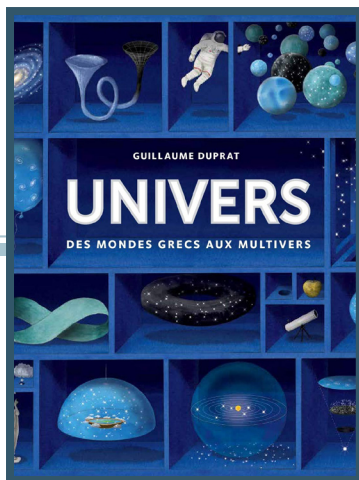
Melissa Faidherbe a passé son enfance au milieu d'une forêt de châtaigniers en Cévennes à observer les plantes et les animaux. Titulaire d'une licence de design, elle est aussi diplômée de l'école Émile Cohl de Lyon. Elle est aujourd'hui illustratrice.

UNIVERS

DES MONDES GRECS AUX MULTIVERS

GUILLAUME DUPRAT

Saltimbanque



L'ouvrage

Depuis des millénaires philosophes, mathématiciens ou physiciens se sont interrogés sur la manière de représenter l'univers. Pour cela, ils ont utilisés des métaphores afin de rendre accessibles leurs théories: un ballon de baudruche pour un espace en expansion, une éponge pour la structure de l'univers, des bulles pour des multivers, etc. Par un système de flaps représentant ces métaphores, Guillaume Duprat nous explique, avec beaucoup de clarté, toutes ces théories.

L'auteur

Guillaume Duprat est cosmographe. Depuis quinze ans, il collecte images, informations et autres descriptions du monde dans l'histoire des sciences et des religions. Parfois, il les met en image dans des articles, des livres ou les rend accessibles dans des films documentaires et des projets muséographiques.



#LeGoutDesSciences

esr.gouv.fr

[@sup_recherche](https://twitter.com/sup_recherche)
[f enseignementsup.recherche](https://www.facebook.com/enseignementsup.recherche)